

да захвърля часовника нѣкѫде. Или пъкъ да разглобя цѣлия часовникъ? Или пъкъ да го взема и да го занеса при нѣкой часовникъ? Или самъ да отида при часовникъ и да науча нѣщо за нѣколко дена?

Дигнахъ стъклото и циферблата. Безъ малко щѣхъ да изтърва часовника. Обърнахъ го въ ржетъ си. Чудно ми бѣше, че тая жена още не бѣше разбрала, че не съмъ часовникъ. Не виждаше ли тя, че нѣмахъ никакви инструменти, че въ стаята ми нѣмаше часовници освенъ тоя на ржката ми? Зная, че у часовникаритѣ часовниците сѫзакачени отъ тавана до пода.

Да имахъ поне лупа, като тия, които часовникаритѣ си поставятъ въ окото, тогава може би самъ щѣхъ да влѣза въ ролята на часовникъ.

По дяволитѣ! Но какво да правя? Никога не съмъ билъ практиченъ, нито пъкъ ловѣкъ. Въ училище бѣхъ като идиотъ по физика и химия и се възхищавахъ отъ тия ученици, които можеха да си направятъ отъ разни счупени колелета и вехтории цѣли машини. Чудѣхъ се сѫщо на автомобилистите, които си поправяха сами колитѣ.

Нѣмаше изходъ за менъ. Бѣхъ отчаянъ. Не смѣехъ да погледна госпожата, не смѣехъ сѫщо да повдигна глава. Какво ли си въобразяваше тя? Да не би да мислѣше, че нѣмамъ днесъ друга работа, освенъ да играя ролята на часовникъ. И при това бесплатно.

Започнахъ наистина да се ядосвамъ. Следъ две минути ще бѣда толкова разяренъ, че ще я изпѣдя и то по такъвъ начинъ, че тя нѣма да го забрави докато е жива! Започнахъ да се успокоявамъ. Чакай само, ще видишъ! — си казахъ.

Азъ разклатихъ часовника и духахъ въ машина-та му, за да спечеля време. Бръкнахъ съ пръстъ между колелетата. Да не мислѣше тя, че ще оставя часовника неповредимъ? Нека и тя разбере кой съмъ. Бръкнахъ