

докторъ на име *Гилотинъ*. Следъ това била посѣчена кралицата и много дворяни.

Неприятелитѣ стигнали на границата и заплашвали да навлѣзатъ въ Франция. Събраната млада народна войска, водена отъ млади офицери, въодушевена да брани отечеството, се вдигнала въ цѣла Франция. Единъ младъ, буенъ и вдъхновенъ пѣвецъ измислилъ народенъ маршъ, нареченъ *Марселеза*. Запѣли всички тази нова пѣсенъ, стигнали на границата, посрещнали и разбили неприятелитѣ.

Ала безредицитѣ вътре не стихвали. Кланетата отъ день на день се засилвали. Най-голѣмиятъ и кървожаденъ човѣкъ билъ лѣкарътъ *Маратъ*, който издавалъ вестникъ и настоявалъ да се избиватъ всѣки день хиляди неприятели на републиката. Една млада мома, на име Шарлота Корде, честна и храбра, се възмутила отъ звѣрството на Марата, тайно отишла въ Парижъ и убила злосторника въ дома му. Партизанитѣ се разярили много, та осждили и погубили най-умнитѣ, най-ученитѣ и почтеннитѣ си другари. Тѣ посѣкли на гилотината Шарлота Корде и една учена жена г-жа *Роланъ*. Това кървопролитие на мирни хора се нарича *тероръ*. Той билъ намразенъ отъ самия народъ. Мило-



Маратъ на трибуната, иска убийства.

Тѣ посѣкли на гилотината Шарлота Корде и една учена жена г-жа *Роланъ*. Това кървопролитие на мирни хора се нарича *тероръ*. Той билъ намразенъ отъ самия народъ. Мило-