

въ Боливия, въ Югославия, въ Мексико, Чили, Ураль. И у насъ, въ западна Стара-планина, има медни руди, въ Плакалница, между Лакатникъ и Вратца. До преди нѣколко години рудата се копаеше и по въздушна линия, дълга 14 километра, се пренасяше въ фабриката на гара Лакатникъ. Който е пѫтувалъ презъ Искърския проломъ, сигурно е виждалъ фабриката и вагонеткитъ, увиснали на жици надъ желѣзопътната линия. Сега фабриката не работи. Нѣкога рудата се преработваше, получаваше се нечиста, черна медь. Тая последната се изпращаше въ чужбина (Англия, Германия) за окончателно пречистване. Медта е червенъ, здравъ и гъвкавъ металъ съ много ценни качества. Въ бѣлата сплавъ алпака, за която говоримъ, червениятъ цвѣтъ на медта е покритъ отъ бѣлия на никела.

*Цинкътъ* се добива отъ неговитѣ съединения, които се срѣщатъ въ Германия, Съединенитѣ Щати, Швеция, Франция, Белгия, Англия. У насъ има цинкови руди въ Родопите, но тѣ за сега не се използватъ.

*Месингътъ*, отъ който сѫ направени гвоздейчетата, съ които е заковано ножчето, сѫ отъ медь (67%) и цинкъ (33%).

*Черенитъ* на дръжката сѫ отъ *бакелитъ*. Бакелитътъ е изкуственъ продуктъ, полученъ отъ *карболова киселина* и *формалинъ*. Тия две вещества се получаватъ чрезъ химическа преработка — първото на каменнитъ въглища, второто на дървата. Тоя бакелитъ е купенъ отъ Германия. Въ последно време бакелитъ се произвежда и въ България.

\*

Моето джебно ножче е направено отъ *желѣзо*, *хромъ*, *никель*, *меди*, *цинкъ* и *бакелитъ*. Откѣде ли сѫ взети тия материали? Азъ казахъ по-горе, кѫде се произвеждатъ тѣ. Желѣзото, може би, е доставено отъ *Швеция*, хромътъ отъ *Съединенитѣ Щати*, никелътъ отъ *Нова Каледония* или *Канада*, медта отъ *Боливия*.