

Баснословните богатства на Стоянъ Крачола се стопили лесно. Когато се родилъ Яворовъ (1. . 1878 г.), отъ тъхъ не останало почти нищо. Баща, който носѣлъ външните белези на прадѣдото — високъ, мургавъ, съ жълто въ очите — живѣлъ въ една низка, четиристайна кѫща, съ голѣмъ дворъ и кладенецъ въ него, съ широка изба, споменъ отъ годините, когато въртѣлъ търговия съ вино. Майката на Яворова била бѣла, руса хубавица. Тя имала приятенъ гласъ и пѣла на децата си омайни пѣсни.

Когато се родилъ Пѣйчо (така наричатъ поетътъ неговитъ близки и до днешенъ), той билъ извѣнредно слабъ — влизалъ въ ржава на антерията, съ която го завили. Дошла да го види баба му, майка на баща, и като го видѣла, рекла:

— А! Че то баща ми оживѣлъ! (т. е. детето приличало на пословичния арабинъ). Да може сега да умре, ще стане ангелче на оня свѣтъ!

Горката майка! Малка била мжката ѝ, че родила тъй хилаво дете, та останало още да чуе отъ устата на свекърва си такова страшно пожелание. Колкото и да била кротка и да почитала свекърва си, тя не се сдържала и накарала да я изпѣдятъ.

Расло детето все болно, рахитично. Проговорило едва на третата си година, а и после, като порасло, било много мълчаливо. Баща му казвалъ „затворенъ сандъкъ“. Всички въ кѫщи, особено сестрите, много го обичали и гледали на него като на неземно сѫщество.

Игри Пѣйчо знаелъ много малко. Между махленските деца стоялъ винаги кротко и само гледалъ игритѣ имъ. Въ кѫщи играелъ съ сестрите си. Обичалъ много животните, особено едно магаренце, което купилъ баща му и съ което той прекарвалъ най-честити минути.

Въ училището Яворовъ билъ винаги прилеженъ и пръвъ ученикъ. Не се закачалъ съ другаритѣ си, не