

ватъ по този начинъ двойки; срещу всѣки воинъ отъ едното племе стои другъ отъ неприятелското. Дава се знакъ, и боятъ се почва между съответните двойки. За оржие отначало употребяватъ дървета. Боятъ продължава дотогава, докато единъ отъ воюващите падне мъртъвъ на земята. Въ битката еднакво взиматъ участие и женитѣ. Тѣ се хващатъ за коситѣ, почватъ да се хапятъ, и драсятъ по лицето. Тѣхниятъ крѣсъкъ оглушава околността. А клетвитѣ, които си сипятъ един на други, все повече и повече ги ожесточава. Войната съ това може да се привърши, но често пѫти станалата дотукъ схватка е само едно предисловие къмъ ново стълкновение, което ще бѫде много по-жестоко. Раздразненитѣ борци се залавятъ за оржието си. Захваща се обща схватка. Въ въздуха хвърчатъ стрели и копия; чуватъ се диви викове, които се смѣватъ съ стенината на раненитѣ и умиращите. По-слабата отъ странитѣ почва да отстѫпва къмъ селището си, преследвана съ още по-голѣмо ожесточение отъ победителите. Последнитѣ нахлуватъ въ жилищата. Захващатъ да убиватъ женитѣ и децата и да заграбватъ покъщнината.

Съ луди пѣсни и танци победителите се отправятъ къмъ домовете си, носейки съ себе си главите на убитите врагове, като скажатъ трофеи и отличия. Защо имъ сѫ тия глави? — ще попитате. Щомъ се заврънатъ въ жилищата си, главите ще бѫдатъ окачени предъ и около домовете. Странно увреждане, ще кажите. Не само странно и отвратително увреждане, но и едно доказателство за дивата и жестока природа на тия човѣшки сѫщества. Не така, обаче, мисли дивакътъ. За него е гордость и голѣма слава да има такива глави около жилището си. И колкото тѣ сѫ повече, толкова по-добре. Междътъ, чиято колиба е украсена съ повече човѣшки глави, е достоенъ за голѣма почитъ. Тѣ сѫ доказателство за неговата храбростъ и неустранимостъ и, следователно, той