

Върху увеличена фотографическа снимка на снѣжинката той слага восъченъ листъ, презъ който снѣжинката се вижда ясно; върху листа преважда съ моливъ очертанията (контуритѣ) на различнитѣ промѣни отъ нейното развитие. Най-напредъ преважда очертанията на лжчитѣ при първото имъ образуване. Отъ вида на тѣхнитѣ кристалчета той познава, при каква влажностъ на въздуха се е образувала снѣжинката. Следъ това отмѣстя восъчния листъ напредъ и преважда очертанието, което е образувано отъ нарастване или разширяване на лжчитѣ отъ кристалчетата въ първия редъ. По това очертание той познава, отъ кой видъ сж кристалчетата, които сж причинили първата промѣна въ формата на снѣжинката. По него познава и каква е влажността на въздушния пластъ, презъ който е минала снѣжинката при втората промѣна (фаза) отъ нейното развитие. Следъ това пакъ отмѣстя восъчния листъ напредъ и преважда очертанието на следващия редъ кристалчета. Като опредѣли тѣхния видъ, Касаткинъ по него познава влажността на въздушния пластъ, презъ който е минала снѣжинката при третата промѣна отъ нейното развитие. По сжщия начинъ той опредѣля едно подиръ друго влажността на въздушнитѣ пластове при всичкитѣ фази отъ развитието на снѣжинката. По тоя начинъ намира пжтя, по който снѣжинкитѣ сж вървѣли, за да пристигнатъ до насъ, като гостенки на земята отъ облачния свѣтъ.

И кой не се радва на тѣзи хубави бѣли гостенки! Кой не ги посрѣща съ най-сърдечно „добре дошли!“

Тѣ идатъ при насъ като пратеници на небето да изяватъ неговата обичъ къмъ нашата земя и неговитѣ грижи за нея; тѣ идатъ да я пазятъ отъ лютия зименъ мразъ.

И колко е хубава, какъ ослѣпително блести тѣхната бѣла покривка, подъ която се гуши зиме земята!...