

Имало нѣщо бележито въ дома на Христо Миладиновъ. Баща, сериозенъ и трудолюбивъ, свива грѣнци, краси ги съ багри и ги пече въ пещь, а майката кърпи и шие дрешки на децата, пере и готови за всички, помага на бащата и пѣе... чудно и сладко пѣе народни пѣсни. Така съ трудъ и пѣсень тѣзи бедни родители отглеждали децата си много по-добре, отколкото други отхранвали тѣхните при голѣмо богатство. Четиритѣ деца, като родителите си, обикнали занаятите и се придали на тѣхъ, а двамата братя, Димитъръ и Константинъ, се посветили на най-висшите служби, които могатъ да изпълняватъ даровити люде — просвѣта, апостолство и книжнина на своя народъ.

### Братята на учение

На 8-та си година Димитъръ Миладиновъ билъ даденъ на училище въ манастира св. Наумъ, южния край на Охридското езеро, гдето имало килийно църковно училище, въ което учителите били просвѣтени калуgerи отъ Света гора. Въ манастирското училище Димитъръ прекаралъ 5-6 години (1818—1824), изучилъ не само черковното старобългарско четмо и писмо, но и цѣлата църковна служба заедно съ пѣнието. Ала Димитъръ не билъ наклоненъ да стане калугеръ или свещеникъ, та поискалъ отъ баща си да го прати въ гр. Охридъ, гдето имало добре уредено гръцко училище. По-нова време гръцките училища се славѣли, защото давали на младежите широко образование по история, естествознание, търговско сметтане и езици: турски, гръцки, френски, италиянски. Българските граждани, търговци, еснафи, занаятчии, давали синовете си въ гръцки училища, за да ги изучатъ, та да имъ помогатъ въ търговията, да пишатъ сметките съ турско и гръцко писмо, да пѫтуватъ по панаири и пазари, гдето настанивали изработените стоки въ бащините имъ домове и работилници.