



Горната частъ на западната стена.

стойчивостъ. Стариатъ планъ се оказалъ неподходящъ, и тогавашното правителство възложило на знаменития руски архитектъ Померанцевъ да приготви новъ планъ, който билъ представенъ презъ 1897 г. На 7 августъ 1904 г. сутринта къмъ площада се отправили многобройни работници и коли — него день започнали земелнитъ работи по строежа, който продължилъ цѣли осемъ години и струвалъ шестъ милиона златни лева. Като всенароденъ паметникъ, храмътъ е построенъ отъ всенародни дарения, събирани редъ десетилѣтия отъ общини и църкви, къмъ които се прибавили и щедритъ приноси на държавата. Всички се стремѣли, храмътъ да бжде най-здравъ и най-хубавъ. Основитъ сж положени 5-20 метра подъ равнището на площада. За неговата постройка сж избирани най-здравитъ тухли, най-хубавитъ варовици въ България, най-издържливия витошки гранитъ, най-изящнитъ италиански мрамори, най-рѣдкитъ бразилски оникси. Тукъ се стекли най-добритъ майстори, работници и художници.

За работи, които не могли тогава да се направятъ