

и неговия отгръзвъ гасне бавно:
макаръ че е въ сърцето вече нощъ,
и слънцето залъзло е отдавна!

Отидохъ малко влъво отъ хижата. Откри ми се наблизу нова гледка. Видѣхъ една голѣма ропка въ подножието на грамадна скала, която се дига срещу мене. Изгледътъ е толкова еднообразенъ, че само сѣнките на облаците смекчаватъ това еднообразие отъ време до време и будятъ самоизмама за нѣкаква растителностъ. Тревица скждна се зеленѣе тукъ-тамъ. Долудваетъ Маричини езера се синѣятъ и привличатъ погледа като две очи. Седнахъ на камъкъ и се загледахъ. Всичко туй е близу до мене, привлича ме, радва ме. И не мога да му се нагледамъ.

Ето, мислѣхъ си, това е вѣчността, макаръ че и земята не е вѣчна. Но може да даде нѣгледъ за вѣчностъ. Нѣма животъ ни на люде, ни на животни, ни дори на растения. Само скали, само камъкъ, който се не поддава на смърть и разрушение. Или, ако се поддава, то много бавно. Само водата въ езерата и поточите, които протичатъ отъ тѣхъ, дава малко животъ на мрътвата природа. Но водата не е ли и тя вѣчна стихия, по-силна и отъ камъка.

Езерата се синѣеха, усмихваха се. Мигъ подиръ това тѣ бѣха потъмнѣли. Слънцето бѣ се скрило въ облакъ, и той бѣ увисналъ надъ тѣхъ.

Прибрахъ се къмъ хижата, погледнахъ още веднажъ далечнитѣ върхове и пакъ се заспушахъ надолу.

