

— Ами голъма ли ще е? — пита нѣкой отъ групичката.

— А бе, голъма бе! Тамънъ такава-а-а! — и си показва двата юмрука. — За какво ни е мъничка като на Емиль! Не сме деца! — гордо заявява Цекунъ.

— Азъ ще съмъ вратарь — потупва се съ ржка по гърдите малкиятъ Начо.

— А азъ центъръ! — изправя се Йорданъ съ просвѣтни очи.

— Ами ние ще ритаме ли?

— Ще ритате бе, всички ще ритате, ама... ще си плащате. По две яйца на месецъ. А Емиль на учителката и пари да ми дава, нѣма да го пушта.

— Защо?

— Защо, не помните ли, кога веднажъ пипнахъ само неговата, а той ме наклевети на госпожата, та щѣше да ме бие.

Влакътъ лети.

— Тракъ-такъ-такъ, тракъ-такъ-такъ! — биятъ колелата му. Цекунъ се разстъпва изъ вагона, пипа коженикъ подплатки, пепелника, прокарва пръстъ по лъскавия надписъ „Не се навеждай навънъ“, наднича изъ прозореца, вглежда се ту въ люлѣщата се ръжь, ту въ отлиташитъ телографни стълбове, но мисъльта за гумената топка не го напуска. Тя е изпълнила и обтегнала душата му, както напомпаниятъ плондеръ изпъва и обтега кожения кобуръ.

— София, деца! — извика учительтъ. — Хей-я, хе-е-е! Гледайте!

Цекунъ зина отъ радостъ и презъ отворената му уста изхвръкна, сякашъ мжчително чакане.

Всички заприбраха багажа си. Грабна и той шарената си торбичка, преметна я презъ рамо, оправи каскетчето си, закопча шаечното си палто и се запретиска къмъ вратата.