

Следъ като разгледалъ леда и снѣга отблизу, американскиятъ ученъ узналъ, че тъмно-червениятъ цвѣтъ на леда е причиненъ отъ единъ особенъ видъ водорасли, които придаватъ тоя необикновенъ цвѣтъ на ледоветѣ. Тия водорасли се срѣщатъ само по вѣчнитѣ ледове.

Червениятъ цвѣтъ на снѣга се причинява отъ другъ видъ едноклетъчни водорасли. Снѣгътъ по тия мѣста изглежда, като че ли е посипанъ съ червенъ пиперъ.

Зжби отъ изкуствена смола. Известно е на всички, че златото се употребява твърде много въ жболѣкарството. До преди нѣколко години въ Германия е употребявано всѣка година по около петъ хиляди килограма злато за поправка на жжби. Пресмѣтнато въ наши пари, това злато струва 450.000.000 лева — близу половинъ милиардъ лева. Изкуствени жжби се правятъ и отъ платина, но тя е по-скъпа отъ златото и днесъ почти не се употребява. Напоследъкъ, твърде много се правятъ жжби отъ жѣлѣзо. Търсенията да се замѣни скъпото злато съ друго вещество не преставатъ. Въ последно време въ Германия се употребява за направа на жжби една много твърда, изкуствена смола. Съ нея могатъ да се пломбиратъ кухи жжби, да се правятъ цѣли жжби, мостове и пр. Съ тая смола се работи много просто. Всѣки жболѣкаръ може да си служи съ нея, стига въ селището да има електрически токъ. Жжби отъ изкуствена смола могатъ да се приготвяватъ въ всички цвѣтове, и то съвършено прилични на естественитѣ.

Рибени кожи за обуца. Напоследъкъ е особено на мода кожа съ фигури на рибени люспи. Хората опитаха, дали не е възможно да се използува и самата кожа на нѣкои риби за направа на чанти, обуца и др. Оказа се, че това е възможно. Нѣкои риби — треска, съомга — иматъ кожа, която, следъ като се обработи по обикновенитѣ начини, по които се обработватъ кожата на другитѣ животни, става твърде здрава и може да влѣзе въ работа. Рибенитѣ кожи иматъ това предимство, че повърхността имъ се краси съ хубави фигури, които ги правятъ по-ценни. Отъ рибена кожа днесъ се правятъ дамски обуца, ржавици, чанти и различни дреболии. Най-много кожи се обработватъ отъ рибата треска. Отъ кожата на тая риба нѣкои хора си правятъ дори цѣли костюми. Твърде удобна за подвързия на книги се е оказала кожата на морската съомга, защото е много гъвкава и не се кжса при прегъване на книгата.