

сочни и блестящи, тамъ сѫ сухи и влакнести. Ясно жълти и червени цвѣтове висятъ на гроздове; тѣ за-криватъ листата и придаватъ своя цвѣтъ на цѣлата корона на дървото. Селваситѣ сѫ недостжпни, преплетеши сѫ съ шубраки и палми. Отъ клонъ на клонъ и отъ дърво на дърво се прехвѣрлятъ увиини растения, наречени лиани. Тѣзи павити пълзятъ къмъ всѣка пролука, достигатъ до самите върхове. Едни отъ тѣхъ сѫ тънки като паяжини, а други сѫ дебели като вѫжета. Тѣ се спускатъ по дърветата на кичури и вжезли, обвиватъ ги здраво, стѣгатъ ги толкова силно, че ги задушаватъ. Лианитѣ покриватъ като съ зеленъ и пъстро цвѣтенъ губеръ клони, дървета и вейки. Стѣблата на вѣковнитѣ дървета сѫ покрити съ папрати и чудно красавитѣ цвѣти орхидеи. Едни отъ коренитѣ на дърветата пълзятъ по влажната земя, други висятъ въ въздуха, а трети се спускатъ надолу и имъ служатъ за подпора. Гората е толкова гъста, че само съ брадва или огънь човѣкъ може да си пробие путь изъ нея.

Щедрата природа раздава на всички топлина и влага, всичко расте, цѣвти и зеленѣе. Всѣко растение се брани, притѣснява съседитѣ си, воюва за място. То иска да победи, но не и да загине. Ето единъ старъ великанъ, изтощенъ, грохналъ, наведенъ на страна. Поддържанъ още известно време отъ здравитѣ прегрѣдки на лианитѣ, той пада най-после на земята съ гърмовенъ трѣсъкъ. Съ гробовно спокойствие лежи сега той, величественъ, като търси място за себе си и следъ смъртъта. Той издѣлбava широка бразда, разрушава всичко наоколо, изтръгва и увлича следъ себе си и грамадното кѣлбо на своите корени, които стѣрчатъ като заплашващи рѣце. Въ почвата се образува яма, която се превръща скоро въ блато. Ала самата смърть отваря путь за новъ животъ. Празното място бѣрзо се покрива съ буйна зеленина. Борбата продължава. Навредъ сѫ разхвѣрляни нейнитѣ жертви — вейки, клони и цѣли