

съ красивъ мечъ на кръста, съ сини, живи, изкреши очи и съ умно лице, показвайки своето необикновено за възрастъта му изкуство, накарваль всички да говорятъ за него съ умиление и възторгъ.



Малкиятъ Моцартъ, баща му и сестра му.

На следната година семейството Моцартъ предприело нова, по-продължителна концертна обиколка вече и извънъ Германия: Франция, Англия, Фландрия (Белгия), Холандия, Швейцария. Така неговата слава се пръснала по цѣла Европа. Името на невръстния виртуозъ и композиторъ се носѣло отъ уста на уста. Малки и голѣми, учени и прости, знатни и обикновени люде се прекланяли предъ неговия музикаленъ гений. Презъ това време той писалъ вече и голѣми музикални произведения: първата си соната за клавесенъ, първата си литургия, първата си опера, нѣколко симфонии и др.

Презъ своята юношеска възрастъ (между тринадесетата и седемнадесетата си година) Моцартъ ходилъ три пъти въ Италия, кждето писалъ и дирижиralъ нѣ-