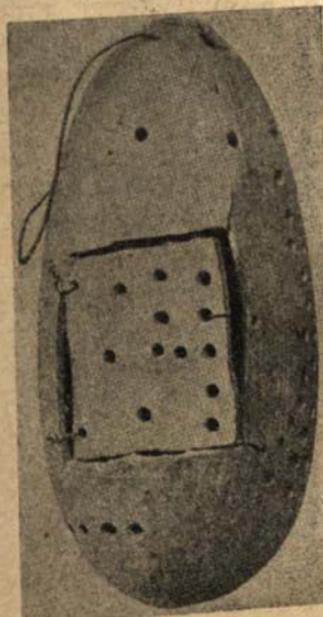


стика, която служи като храна на бръмбарите.

Другъ видъ, по-първобитенъ фенеръ, правятъ отъ издълбана тънкостенна тиква, снабдена съ вратичка и съ много дупки.

Мексиканцитъ и южноамериканцитъ използватъ свѣтещите бръмбари за много други нѣща. Твърде често ги употребяватъ като хубава украса при нощни празденства. Женитъ затъкватъ въ коситъ си по нѣколко бубулечки, или пѣкъ си правятъ отъ тѣхъ огърлици. И съ тия живи брилянти тѣ танцуваатъ своите национални танци презъ нощта. Дори и въ Парижъ се правятъ бални премѣни съ живи, пришити къмъ плата, кукуйо-бубулечки. Въ Мексико човѣкъ може да си купи евтино тия настѣкоми — цѣла дузина за нѣколко цента. Нѣкои танцьори натъркватъ лицето си съ размазани бръмбари и изглеждатъ въ нощта като духове.



Първобитенъ фенеръ за свѣтещи настѣкоми.

Отъ само себе си се разбира, че „огненитъ мухи“ сѫ забавна играчка за децата. За играчки правятъ малки фенерчета. Индианцитъ ги употребяватъ, освенъ това, и като пътно освѣтление, като при своите нощни походжения слагатъ по нѣколко бръмбара между прѣститъ на краката си. Съ помощта на тия малки прожектори дивакътъ се пази, да не се набоде на търне, като въ сѫщото време чрезъ свѣтлината проплажда отровнитъ змии. Тѣ ловятъ нѣкои животни и си служатъ съ свѣтещите бубулечки като примамка. Разказватъ, че нѣкои напредничави индийски пле-