

Съ това име башата, роден въ Велесъ, смяталъ да изкара сина си най-изтънченъ гръкъ отъ Атина, какъто билъ великиятъ гръцки историкъ Ксенофонъ, ученъ и пълководецъ. Момчето расло, едва изричало името си, и учело при гръцки учителъ, но на улицата то могло много по-добре да научи езика на българите, мнозина отъ които били негови роднини. Башата изпърво билъ търговецъ, но не му провървъло, отишълъ въ Атина и свършилъ за докторъ, но и съ докторството не могълъ да се прехрани, та станалъ учителъ въ гръцкото училище и училъ най-строго детето си по гръцки езикъ.

Като израсълъ, Ксенофонъ знаелъ отъ баща си гръцки, но по-добре знаелъ българския езикъ, какъто приказвалъ целиятъ народъ въ Велесъ. Отъ роднини и другари той се научилъ да пѣе народни пѣсни, да играе народно хоро и да обича всичко, което правили българските младежи по сватби, седънки и други народни веселби.

Когато станалъ на 15—16 годишна възрастъ, Ксенофонъ се запиталъ, дали е гръкъ, както казвали родителите му, или е българинъ, както твърдѣли другарите му. Единъ денъ Ксенофонъ билъ подигранъ, осмѣянъ отъ другарите си и укоренъ за гръцкия му езикъ.

### Ученикъ въ Самоковъ

Честолюбивиятъ момъкъ като отъ сънъ се събудилъ и поискалъ отъ родителите си да го заведатъ на обучение въ Самоковъ, гдето му казали, че има добри учители. Родителите не могли да устоятъ на Ксенофоновата молба и го завели въ Самоковъ. Тамъ момъкъ се преродилъ. Всрѣдъ българско общество той изучилъ отлично българския писменъ и черковенъ езикъ, както и черковно пѣние.

Къмъ 17-та година Ксенофонъ се върналъ въ Велесъ, но не погледналъ гръцкото училище, а поискалъ