

Янко нищо не отговори на закачката и се отдалечи съ бавни крачки, като люлъеше широките си рамене.

Надвечеръ слъзохъ по работа въ селото. Улиците бъха пусти. Валъше ситетъ дъждъ, примъсенъ съ малки снѣжинки. По върховете на Родопите се влачеха гъсти мъгли. Ако и да бъше още съвсемъ свѣтло, не се виждаше жива човѣшка душа, не се чуваше никакъвъ шумъ. Изведенъжъ прътънаха тежки стълпи отъ воинишки ботуши, и отъ кривата уличка се показа Янко. Той се спрѣ изненаданъ, поискав да каже нѣщо, но се смущи и реши да отмине.

— Какво има, Янко? — запитахъ го азъ.

— Нищо... Току така... Искахъ...

— Кажи, кажи! Какво ти трѣбва? Кѫде си ходилъ?

— Връщамъ се... Въ училището ходихъ, но излѣзли вече... Писмото... Още не съмъ го прочель...

— А защо не помоли нѣкого отъ възвода, отъ ротата?

— Ще ми се смѣятъ другите, че наистина не мога да чета.

Подслонихме се подъ стрѣхата до пѣтя. Янко ми подаде писмото.

— Отъ детето е. Неразбрано... Азъ пъкъ едвамъ буквитѣ разпознавамъ...

Писмото бѣше написано отъ неопитната рѣка на дете, което току що е научило буквитѣ и е написало първото си писмо. Първото писмо до баща си.

— Днесъ, като намѣрихъ свободно време, — започваше писмото, — решихъ да ти напиша това кратко писмо, съ което да те поздравя и намѣря въ добро здраве. Ние всички сме живи и здрави. Ние...

Отъ несигурните букви, срички и думи можахъ да разбера, че кравата има мѣжко тѣло, че добре гледатъ овцетѣ и че най-малкото Янково дете е проходило. На