

а докторотъ се срдеше до мамина, ^{Франц}~~Франц~~
 ме си моливъ по картини и писане
 математики:

„Милостивыя господарю... Милостивыя краде...“

Уми якой ходеше и се суреше в сфафта
 приди портретеня спенъ приди седмъ години,
 наскоро сииде свадбата, и диги го измърдаше
 това ст семейна група: ~~мислехъ~~, мислехъ,
 жена му Ольга Филипповна, която с диги
 на двадесетъ години и юн-самъ, като ~~от~~
 мислехъ и ~~мислехъ~~ мислехъ. Мислехъ, брже-
 ностъ, подмърхавъ, ~~са свадбата~~ маена ст-
 битици, ^{св. видна библери} хитъръ и граденъ за корн, мис-
 цюна — пина дима, и дребни хитри-
 гески перни, като у поръ, бегуни мислехъ-
 цю дигеръ си и помагача и в бичко;
 ако дигеръ и да дигеше гоббъ, но май
 каръ не би и казана ниско думка и само
 би в ~~затумана~~ ^{затумана} сг почитъ си, Ольга
 Филипповна писане така сдигъ дреб-
 ни хитригески перни по мислехъ си,
 но по изразителни мислехъ, брже конкофъ
 у маина и; това бие обиче не поръ,
 а по ^{едър} ~~едър~~ звиръ! А самъ Николан-
 вградиръ ^{изментав} ~~изментав~~ мау дигорадиръ маговъ
 протманъ, маговъ добродушенъ, гоббъ — риза; доб-
 родушната му величарско усмивка бие
 обхвапала мислехъ му и мислехъ маговъ
 не маговъ почитателъ хитрици, в коелъ ~~ф~~
 сурганъ го е ^{мислехъ} ~~мислехъ~~ седбата, ие му