



къмъ центъра на голъмия градъ. Ако го запитате, къде отива, ще ви отговори: — При моите калфи и чираци.

Биль е въ своето детинство и той обущарски чиракъ. Училъ се да прави обуша, но пакъ жадувалъ да продължи образованието си. И, защото знае, колко трудно е за чирака, приведенъ цѣлъ денъ надъ своята работа, да може да прочете нѣкая книга и да научи нѣщо, той е пожелалъ да бѫде учителъ на калфи и на чираци. Въ София има голъмо училище, въ което се изучаватъ разни занаяти. Тамъ сѫ се събрали повече отъ 1200 чираци и калфи изъ цѣла България. Чилингировъ отива вечеръ въ тѣхното училище и до късно тѣ се изреждатъ да го слушатъ.

Нѣкогашниятъ малъкъ обущарски чиракъ днесъ е голъмъ български писателъ. Презъ ноемврий тази година въ цѣла България ще се устроятъ забави и събрания, ще се декламиратъ негови стихове, ще се четатъ негови разкази и ще се държатъ сказки по случай 35 годишнината, откакъ Чилингировъ пише и обогатява българската книжнина. Отъ хилядите малки четци на „**Детски свѣтъ**“ нека му пожелаемъ здраве и дълъгъ животъ, та все тъй да пише и да учи както родители, така и деца.

Хр. Спасовски

БЪРЗОХОДЕЦЪ

Тръгнахъ азъ по хладъ
къмто пустий градъ.
Сънцето напече —
Градътъ все далече.

Зърнахъ съ радость тукъ
тоя кичестъ букъ:
спрѣхъ се азъ на сънка,
налегна ме дрѣмка.

Спалъ съмъ ужкимъ часъ,
а пѣкъ гледамъ азъ:
тъмнина въ гората,
месецъ въ небесата!

Асенъ Разцвѣтниковъ