

— Чакайте, бре! — изкрешава тя. — Не се бълскайте! Чуйте какво ви вика човѣкътъ. Тръгнали сте да изпращате заточениците — вървете редно!

После се обръща къмъ офицера:

— Ти, чоджумъ, не се плаши за момчетата. Тъ не сѫ хайдуци и разбойници. Комититъ не бѣгатъ.

— Бабо, на тебе ги повѣрявамъ, чувашъ ли? Отъ тебе ги искамъ на гарата.

Юзбашията се изкопчва отъ тълпата и тръгва въ страни.

— Чудни хора сѫ българитъ, — мисли си той. — Ето цѣлиятъ градъ тръгва да изпраща едни царски душмани. И пари имъ даватъ. Нѣкои и напальсни хвърлятъ!... И тая стара бабичка, която комититъ познаватъ и наричатъ майка, нима и тя е революционерка съ немощнитъ си старчески рѣце!

Тълпата расте. Отъ всички улици се пристъединяватъ хора. Тъ сѫ сѫщите тихи, кротки хора, които отъ тъмно до тъмно се борятъ за къшетъ хлѣбъ, които първи си плащатъ данъците и никога не питатъ защо бирникътъ имъ взима по два три гроша повече, това сѫ сѫщите смиренi хора, които ставатъ на крака, щомъ мине край тѣхъ нѣкое заптие и правягъ митани на всѣки дрипавъ ага.

Сега тъ сѫ други: даватъ парите си на комититъ, свалятъ копринените си забрадки, за да завиятъ халките около шитъ на страшните въстаници, бързо търчатъ въ кѫщите си, за да имъ носятъ дрехи.

Кой ги промѣни така? Кой извѣрши чудото,