



Разказът отъ Саша Чорни

(Продължение отъ бр. 2)

IV

Никога Гришата не мислеше, че съ тия хлапети ще има такива разправии. Едва се поуспокоиха, пръснаха се по мястата си ужъ, и ето че пакъ започнаха.

Кученцето си наболо крака съ една стара грамофонна игла, която се търкаляше по пода и през време на операцията, която Гришата му направи, нададе такова квичение, като че ли вадеха червата му.

Вуйчо Влади дръпна покривката на масата и счупи любимата пепелница на татка, — но това още е нищо! Отъ масата падна на пода хартията за ловене на мухи, вуйчо Влади седна върху нея, мъжеше се да се отлепи и като не можеше, започна да креци, а кученцето и то стжпи върху същата хартия и също залепна... Докато Гришата се мъжеше да ги отлепи съ топла вода, и двамата го блъскаха въ корема съ ръце и крака... Вижъти, каква беля!

Леля Агафия намислила да къждри косите на мамина кукла. Натопли на спиртника щипцитъ и изгори всички косички на куклата. Мама започна да пъди леля; леля ѝ изплези езикъ, а сене и двете започнаха да реват и да дърпат куклата на разни страни.

Спиртникът се катуна на килима, избухнаха бледно-сини пламъчета, — за щастие, Гришата не се уплаши, а домъкна отъ стаята новото палто на татка, хърли го върху огъня и седна отгоре му. Хлапаците се зарадваха много и започнаха да обливат Гришата съ млъко и съ вода отъ шишето на рибките. А пъкъ кученцето... Какво направи кученцето, по-добре да не казваме. И всички ревеха като четирийсет и осем пожарни автомобили!

Гришата стана отъ пода — сърдитъ и мокъръ, засрамено окачи палто на татка на закачалката и тръгна къмъ трапезарията. Какво да прави съ тази банда? А тъй всички тръгнаха по него, като патенца подиръ майка си... Какво ли още представление ще имъ направи той?

Стоял и мълчаш. Кой наладалъ пръста си, кой цѣлата си шепа. И току изведнажъ пакъ започнаха.

— Искамъ да ямъ! — започна да хленчи мама.

— Голъмъ биль... Пожари прави, пъкъ не ни дава да ядемъ, — мрачно започна да реди татко.

— Дай ни да ядемъ!! — сърдито го дръпна за палто мъничката готовка.

— Той се е натапанилъ, че, — извика леля Агафия... — Не го е срамъ!

А кученцето дигна мокрия си носъ къмъ тавана и започна отчаяно да квичи колкото му гласъ държи.

— У-у-у! Съ млъко пожаръ гася... Отиде всичкото млъко... Какво ще лочимъ сега?

блажено. Той му върваше и затова му каза дружески:

— Янъ Бибиянъ, ако ти решишъ да идешъ на луната, заведи и мене.

— Би ли дошелъ? — запита сериозно Янъ Бибиянъ, като хвана ръката на приятеля си.

— Съ тебе на всъкъде, Янъ Бибиянъ! — отговори Калчо и после попита — а какъ мислишъ да отидешъ тамъ? Да намъримъ пакъ дяволчето Фють, то може би ще ни помогне...

— Не искамъ вече да имамъ работа съ дяволчета, Калчо. Азъ мечтая да изобретя нѣкаква особена хвърчаща машина, не балонъ, не аеропланъ, а нѣщо друго, по-сигурно и по-бързо...

— Какъ ще я направишъ, Янъ Бибиянъ? Знаешъ ли що? Ти искашъ да учишъ занаятъ. Научи желъзарство.

— Вижъти, това е добре, — каза Янъ Бибиянъ. — Тоя занаятъ много нѣщо ще ми подскаже...

Очите на Янъ Бибиянъ свѣтнаха.

Гришата изтича въ кухната: освенъ малко сухъ хлъбъ и захаросано сладко, — нѣма нищо друго. На една поличка намѣри въ чиния малко кисело млъко. Разбърка го съ сладкото, намаза нѣколко къса хлъбъ и имъ даде да ядатъ...

А, ето още картофи, зеле, кафе и други работи... Но какво да прави съ тѣхъ? Готвачката много мъничка: освенъ супа отъ лай-кучка, нищо друго не може да сгответи!

Итича къмъ курника и въ обора, — дано намѣри нѣкое яйце или пъкъ да издио кравата. Все пакъ лесна храна...

Но въ курника нѣмаше нито една голъма кокошка, — всички бѣха станали пилета и се натрупаха около него гладни и отчаяно писукаха. Гришата извади отъ джеба съкъсче хлъбъ, понатроши имъ го и отърча къмъ обора. Уви, той така си и мислеше: кравата бѣше станала малко теленце, което обърна глава къмъ него и жаловито замуча: „Му-у! Млъчице!... Къде е моята ма-ма?“

Гришата се улови за главата... Ахъ, колко мъжко се живѣе безъ възрастните!

V

Той се върна пакъ въ къщи. Боже мой, отъ отворените прозорци се носише такъвъ писъкъ и плаче, като че ли нѣкоя вещица ги напъхваше всички въ единъ човълъ. Той погледна презъ прозореца. Господи! Съ размазано сладко по лицата, хлапаците, като раци отъ кошъ, бѣха плъзнати по килима и пищѣха. Разбира се, stomasитъ имъ съ се поболили... Шега ли е това: тъй бѣха изяли всичкото сладко. Кученцето, пъхнало главата си въ камината, квичеше и се гърчеше: навѣрно бѣ го хванало нѣщо като морска болест...

Ами сега, какво да прави? Къде е истинската, голъма мама и леля Агафия, които всичко знаятъ, всичко разбиратъ и всичко управяватъ?!

Гришата напипа въ джеба си желъзного пръстенче, поврътъ го между пръстите си и започна да хленчи... Какъ ли сега да развали магията? Ама че беля!

И той тръгна къмъ градината и люлката, като размазваше съ ръжа сълзите по бузите си.

— Ей, скворче! Къде си? Ела! Лошо стана у насъ! Моля ти се!

Между листата на липата се подаде познатата му тъмносива главичка:

— Тукъ съмъ! Какво има, момченце?

— Моля ти се да развалишъ магията!... Всъка сутринъ въ продължение на две седмици, азъ ще ти нося бѣль хлъбъ. Ето ти пръстенчето.

— Но защо така? Взе го ужъ за цѣла седмица, а подиръ три часа го връщашъ! Е, добре. Ще развали магията и безъ бѣль хлъбъ. Ето, гледай...

Скворецът взе пръстенчето въ човъката си и полетъ низко надъ тревата — отдѣсно наляво, въ обратна посока. Подиръ една минута птичката се върна при люлката.

— Готово! Хайде отивай си въ къщи, но никому нѣма да казвашъ нищо! Сега вече всичко е наредъ.

Гришата подсвирна зарадванъ и отърча къмъ къщи. Току предъ вратата се спрѣ: откъмъ трапезарията се чуваше гласътъ на голъмата, истинска мама:

— Нищо не мога да разбера! Кой е изялъ всичкото сладко? Защо килима мирише на спиртъ? Защо това палто се търкаля по пода?

Недоволниятъ гласъ на възрастните татко се обади:

— Нѣкой счупилъ моята пепелица... И новото ми палто облѣно съ млъко... Дяволъ знае какво е това! Гриша! Я ела, момченцето ми, тука!

Но милата, справедливата леля Агафия се застъпи:

— Ами той съвсемъ не е билъ тука! Той все тича изъ градината. Навѣрно нѣкоя чужда котка се е промъкнала презъ прозореца и е направила тѣзи пакости.

Татко само се усмихна:

— Де котка де! Извадила сладкото отъ долата, снела палтото ми и го полѣла... съ млъко. И тазъ хубава!

Какво да отговори леля Агафия за чуждите котки? Малко ли има всѣкакви!

Тя подаде глава презъ прозореца, огледа се на всички страни и извика наслуки къмъ дърветата:

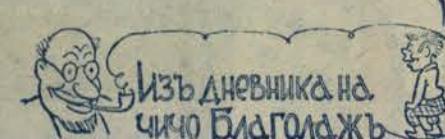
— Гришка! Къде си се залуталъ тамъ? Хайде, ела, миличко, да се храниш!

Отъ гъсталака предъ самата къща се обади засръмено тънкиятъ гласецъ на Гришата:

— Ида, ида...

Тръбаше само да поправи измачканата си дреха. Но какво да имъ каже? Никакви думи нѣмаше въ главата му. Пъкъ и не ще може нищо да имъ обясни отъ тая весела случка...

Край.



Чичо Благолажъ разказва:

— Вие да не мислите, че този вие да не мислите, че този Татунчо се е отказалъ отъ своите немирства и закачки съ хората? Не! Ужъ порастна отъ лани, ама пакъ си е сѫщиятъ, нѣма да му дойде умътъ и толкова!

Преди две седмици веднажъ отидохме съ него на гарата да посрещнемъ нѣкои мои роднини. Влакътъ дойде, гостите слѣзоха и азъ отидохъ съ тѣхъ въ буфета да закусимъ нѣщо. Татунчо се изгуби нѣкъде. Мислѣхъ си: разхожда се по перона. А той какво направилъ въ това време? Преди влакътъ да продължи пътя си (бѣше конвенционалъ), нашъ Татунчо отишъ при кондуктора и му каза тихо:

— Знаете ли, че въ вашия влакъ има двама души безъ билети?

— Не може да бѫде! — каза кондукторътъ.

— Провѣрете и ще видите!

Наистина, кондукторътъ изтичалъ и провѣрилъ всички пътници. Следъ малко се задалъ, доближилъ се до Татунчо и му викналъ почти съ сърдито:

— Ей, хлапакъ! Защо ме изгънъ? Азъ провѣрихъ всички билети. Къде си пътниците, за които говоришъ?

— На машината сѫ! — извикалъ Татунчо.

— Машинистътъ и огњарътъ!

И хукналъ презъ вратата навънъ, колкото му сила държи.

Добре е да знаемъ

Повече отъ половината хора на земята се хранятъ съ ориз. Следъ това иде пшеницата, ръжта, кукурузътъ. Оризътъ е най-много китайците, японците и индийците.

Най-тънъкъ конецъ може да се получи отъ метална платина. Той може да бѫде 30 пъти по-тънъкъ отъ човѣчески косъмъ.

Всички риби сѫ снабдени съ мѣхури, пълни съ въздухъ, които имъ служатъ за лесно плуване. Но намѣрените въ иѣко планински рѣки въ Америка и риби безъ мѣхури, защото бързите води ги носятъ безъ усилия за плуване.

Първата черна роза е отгледана въ една германска ботаническа градина. Въ сѫщностъ тя имала тъмно-червена цветъ и въ сухо време изглеждала напълно черна.

Доказано е, че нѣкои диви животни, хващани въ топлинъ страни и донасани въ зоологическите градини на Европа, щомъ престоятъ нѣколко години тукъ, поради студения климатъ, увеличаватъ козината си. Наопаки, папагалите, поставени въ домашните кафези, губятъ отъ перата си.

Единъ американецъ открилъ, че рѣките могатъ сами да предскажатъ свое предливане и излизане извън бръговете. Чрезъ единъ новъ уредъ може не само да се измѣрва водното равнище, но и да се дава шумътъ на долните води чрезъ радио съ къси вълни.

Сърдцето на грънландския китъ достига голъмина близо единъ метъръ въ диаметъръ. Въ него могатъ спокойно да се изправятъ 3-4 малки деца.

Най-високъ скокъ отъ животните прави черния ягуаръ, който живѣе въ Южна Америка. Той скача отъ земята върху клонъ, високъ 5 метра.

Единъ англичанинъ сполучилъ да отгледа пчели, които не живятъ. Тѣхното жибо не е атрофирало. Независимо отъ това, тия пчели давали много добър мёлъ.

Ако се събератъ саждигътъ, които пада въ Лондонъ, въ продължение на една година, тъй можатъ да образуватъ грамада, колкото Лондонската катедрала „Св. Павелъ“.

Най-голъмата египетска пирамида съдържа 27,000,000 куб. метра камъни и общата имъ тежест