

*

Хубава княгиня Мария жално съ дружки се прощава, съ бащинъ домъ, съ родители и съсътъ свой народъ. Латинска императрица тя ще биде, но между чужди ще живе и на чужди езикъ ще се учи да говори. Но какво да прави? Може ли да се противи на бащина царска воля? Пъкъ нали и за доброто на България отива.

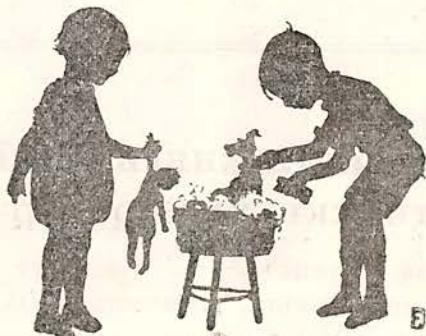
Съ пѣсни и сълзи я дружки обличатъ въ изящно и богато царско облѣкло; по царски баща ѝ иска да я изпрати. Чака вече го лѣма и блѣскава свита, начело съ двамата императорски рицари. Наредени сѫ шестдесетъ коня, натоварени съ злато и сребро, съ всѣкакви копринени дрехи и скпоѣзни дарове. Съ червени копринени одеяла сѫ покрити ко-

нетъ. И сѫ толкова дѣлги, че се влачатъ седемъ осемъ стъпки по земята. На слугите е заповѣдъ дадена добре да ги пазятъ, да не се изцапатъ и изпокъжатъ изъ пътя. Всичко трѣбва да запази своя блѣскавъ и благороденъ изгледъ.

*

А въ Цариградъ се правятъ трѣскави приготовления за царската свадба. Самъ императоръ Хенрихъ, заедно съ всички барони, излѣзе далече отъ столицата да посрѣщне своята невѣста и нейната свита.

Започватъ тѣржества и празници въ честь на млада царствена двойка. А народа радостно приветствува своята хубава млада императрица.



Елинъ Пелинъ.

ПРОЛЪТЬ.

Ахъ, усѣщамъ иде вече
Пролѣтъ,
Въ рѣцетъ ѝ китка росна
Отъ цвѣтя.

Коситъ ѝ лози вити
И бръшлянъ,
Бѣль вѣнецъ ѝ на главата
Разпилѣнъ.

Дрехитъ ѝ рози блѣди,
Сливовъ цвѣтъ,
По устата ѝ пчелитъ
Сбирайтъ медъ.

Дето мине тя съсъ радостъ
Дава даръ —
Кукурякъ, кокиче бѣло,
Минзухаръ.

А смѣхътъ ѝ — ясно слѣнце
Надъ свѣта...
Излѣзнете да посрѣщнемъ
Пролѣтъ!

Изъ „Пѣснички“