

TARTUFFE

PERSONNAGES ET ACTEURS

<i>Cléante</i> , beau-frère d'Orgon	LA THORILLIÈRE.
<i>M^{me} Pernelle</i> , mère d'Orgon	BÉJART.
<i>Orgon</i> , mari d'Elmire.	MOLIÈRE.
<i>Elmire</i> , femme d'Orgon	M ^{lle} MOLIÈRE.
<i>Damis</i> , fils d'Orgon	HUBERT.
<i>Mariane</i> , fille d'Orgon et amante de Valère.	M ^{lle} DE BRIE.
<i>Valère</i> , amant de Mariane	LA GRANGE.
<i>Tartuffe</i> , faux dévot	DU CROISY.
<i>Dorine</i> , suivante de Mariane	M ^{lle} BÉJART.
<i>M. Loyal</i> , sergent.	DE BRIE.
<i>Un exempt</i>	
<i>Flipote</i> , servante de M ^{me} Pernelle	

(La scène est à Paris).

ACTE PREMIER

SCÈNE I

MADAME PERNELLE, FLIPOTE, ELMIRE,
MARIANE, DORINE, DAMIS, CLÉANTE

MADAME PERNELLE

Allons, Flipote, allons, que d'eux le me délivre.

ELMIRE

Vous marchez d'un tel pas qu'on a peine à vous suivre.

MADAME PERNELLE

Laissez, ma bru, laissez, ne venez pas plus loin :
Ce sont toutes façons dont je n'ai pas besoin.

ELMIRE

De ce que l'on vous doit envers vous on s'acquitte. 5
Mais, ma mère, d'où vient que vous sortez si vite ?

MADAME PERNELLE

C'est que je ne puis voir tout ce ménage-ci,
Et que de me complaire on ne prend nul souci.
Oui, je sors de chez vous fort mal édifiée :
Dans toutes mes leçons j'y suis contrariée, 10
On n'y respecte rien, chacun y parle haut,
Et c'est tout justement la cour du roi Pétaut.

DORINE

Si...

4. *Toutes*, autant de. — 7. *Ménage*, signifie : façon d'administrer une maison : ici, il est ironique, et a le sens de *mauvaise administration*. — 12. *La cour du roi Pétaut*. Un endroit où chacun commande à tort et à travers. — Le roi Pétaut ou *Pétaud* (cf. *pétaudière*) était le roi des mendiants, (peut-être l'étymologie est-elle le mot latin *peto*, je demande, je mendie).