

Allez, tous vos discours ne me font point de peur :
 Je sais comme je parle et le ciel voit mon cœur.
 De tous vos façonniers on n'est point les esclaves. 325
 Il est de faux dévots ainsi que de faux braves;
 Et comme on ne voit pas qu'où l'honneur les conduit,
 Les vrais braves soient ceux qui font beaucoup de bruit,
 Les bons et vrais dévots, qu'on doit suivre à la trace,
 Ne sont pas ceux aussi qui font tant de grimace. 330
 Hé quoi ? vous ne ferez nulle distinction
 Entre l'hypocrisie et la dévotion ?
 Vous les voulez traiter d'un semblable langage,
 Et rendre même honneur au masque qu'au visage,
 Égaliser l'artifice à la sincérité, 335
 Confondre l'apparence avec la vérité,
 Estimer le fantôme autant que la personne,
 Et la fausse monnaie à l'égale de la bonne ?
 Les hommes la plupart sont étrangement faits !
 Dans la juste nature on ne les voit jamais; 340
 La raison a pour eux des bornes trop petites;
 En chaque caractère ils passent ses limites;
 Et la plus noble chose ils la gâtent souvent
 Pour la vouloir outrer et pousser trop avant.
 Que cela vous soit dit en passant, mon beau-frère, 345

ORGON

Oui, vous êtes sans doute un docteur qu'on révère;
 Tout le savoir du monde est chez vous retiré;
 Vous êtes le seul sage et le seul éclairé,
 Un oracle, un Caton dans le ciel où nous sommes;
 Et près de vous ce sont des sots que tous les hommes. 350

CLÉANTE

Je ne suis point, mon frère, un docteur révééré,
 Et le savoir chez moi n'est pas tout retiré.
 Mais, en un mot, je sais, pour toute ma science,
 Du faux avec le vrai faire la différence.
 Et comme je ne vois nul genre de héros 355
 Qui soient plus à priser que les parfaits dévots,
 Aucune chose au monde et plus noble et plus belle

325. *Façonniers*, ceux qui font des *façons*, les hypocrites. — 345. Comparer cette *philosophie* de Cléante à celle de Philinte dans le *Misanthrope*. — 351. Les vers 382-404 de cette tirade étaient placés en 1667 (voir la *Lettre sur l'Imposteur*), à la scène première de cet acte I. C'est bien Cléante qui les prononçait, mais il les adressait à M^{me} Pernelle « pour aller au-devant des jugements malicieux ou libertins ».