

Vous vivrez trop contente avec un tel mari.

MARIANE

Mon Dieu!...

DORINE

Quelle allégresse aurez-vous dans votre âme,
Quand d'un époux si beau vous vous verrez la femme! 650

MARIANE

Ha! cesse, je te prie, un semblable discours,
Et contre cet hymen ouvre-moi du secours.
C'en est fait, je me rends, et suis prête à tout faire.

DORINE

Non, il faut qu'une fille obéisse à son père,
Voulût-il lui donner un singe pour époux. 655
Votre sort est fort beau : de quoi vous plaignez-vous?
Vous irez par le coche en sa petite ville,
Qu'en oncles et cousins vous trouverez fertile,
Et vous vous plairez fort à les entretenir.
D'abord chez le beau monde on vous fera venir : 660
Vous irez visiter, pour votre bienvenue,
Madame la Baillive et Madame l'Élue,
Qui d'un siège pliant vous feront honorer.
Là, dans le carnaval, vous pourrez espérer
Le bal et la grand'bande, à savoir, deux musettes 665
Et parfois Fagotin et les marionnettes,
Si pourtant votre époux...

MARIANE

Ah! tu me fais mourir,
De tes conseils plutôt songe à me secourir.

DORINE

Je suis votre servante.

MARIANE

Eh! Dorine, de grâce...

— 662. *Baillive*, la femme du bailli; le bailli était un officier nommé par le Roi et qui rendait la justice dans une région appelée *bailliage* (du verbe *bailler*, donner, rendre, accorder); — l'*Élue*, la femme de l'*Élu*, magistrat jadis élu par les États généraux, mais alors nommé par le Roi, et qui jugeait en première instance certaines affaires d'impôts. — 663. *Siège pliant*. Aux personnes de qualité, on offrait un fauteuil ou une chaise. — 665. *La grand'bande*. On donnait ce nom aux vingt-quatre violons du Roi. Une *grand'bande* composée de deux musettes, c'est donc une plaisanterie. — 666. *Fagotin*, singe célèbre qui faisait des tours chez Brioché, montreur de marionnettes sur le Pont-Neuf. La Fontaine a parlé, lui aussi, des *tours de Fagotin*.