

Фалкони----- вашитѣ очи сж огнени.

----.---- /сѣ промѣненъ тонъ./Да, парятъ, парятъ!

Фалкони----- вашитѣ устни сж сладки....

----.---- /увлича се./Ахъ, принцесо, какви горѣщи цѣлувки, цѣлувки! /цѣлува се съ Фалкони гласно и много кратко. Слуша се говора и Басанио и Елдора. Гаргано и Фалкони избѣгватъ задъ сцената/

Сцена 6

Принцесата----- Не не! Никога!

----.---- /къмъ около стоящитѣ. Силно и изненаданъ./Принцеса Монтекули? Ами другата?

Принцесата----- Азъ ви прощавамъ.

----.---- Сега разбрахъ какъ жестоко съмъ подигранъ. Всичко разбрахъ. Не съмъ толкова глунавъ колкото изглежда

Тамъ ми отидоха моитѣ хиляди! Ужасно! /къмъ Басанио

..... Значи всички тука сж артисти отъ оперетната труп Орфей. Ами моя зетъ кой е?

Хиацинта-----но талантливъ художникъ.

----.---- Художникъ! Ужасно! Та това не е никакво занятие,

а цѣло нещастие. За тази подигравка съ мѣнѣ азъ връщамъ годежа. /Хиацинта пошъпва на ухото на баща си/ Какво? Какво? /поразенъ/ А-а! До-тамъ ли е отишла работата? Значи ако този голтакъ не стане