

на, която е имала и тая немска добродетелъ - да си попейва. Може. Може всичко това да е верно. И още много други неща. Може Менцелъ, или кой да е другъ дървеница, да е по-патриотъ отъ автора на "Херманъ и Доротея". Не тѣй ^{гордо} ~~невъзпитанъ, демократически~~ горъ та когато мине покрай някой Карлъ Августъ, да не му свали шалка - като Бетовена. А и азъ нямамъ добро чувство за неговите бащински, а особено съпругески ^{дългъ} ~~обязанности~~: но оцаствивените отъ неговите грешки като съпругъ и баща, иматъ право и мене да погледнатъ съ снисходителна усмивка, и да ми кажатъ че безъ Фредерика Брионъ неби имала "Гретхенъ", ма безъ Фрау фонъ Щайнъ - "Ифигения" и сума други възхитителни създания, които Гете е можалъ да създаде, само като наруши ^{Филип Херцогъ} ~~преслужената немска~~ "добродетелъ" и не наруши законите на своята природа, природата на извънредната личностъ, тѣй хармонична и величествена. Добродетелите на редника сж пороци на вождъ. Толкова хора живеятъ въ добродетели, че и на Господа омръзна - и той създаде единъ, ^{при все това,} ~~недобродетеленъ~~ човекъ, да сътвори неща отъ които и те да се възхищаватъ. ^{най-добриятъ} ~~най-добрия~~ биографъ на Гете, англичанина Люисъ, ва ни съветва да обичаме човека Гете. Макаръ че азъ го обичамъ и като поетъ, казалъ бихъ: послушайте съвета на Люиса. Безъ да обикнете човека, поета нищо няма да ви каже. Че той е отъ онези въ които тия две неща - често разделни - сж едно, както сж те едно у онзи грѣкъ който е написалъ Илиада, ~~поговорката~~ ^{единствената} ~~единствената книга, която може да се чете безъ да се знае, безъ да има нужда да се знае живота на нейния творецъ: до толкова той и тя сж едно.~~ Ако го обикнете - и човека и поета - на младини, което е доста мъчно, ще познаете какъ и на старини може да се бъде младъ;



м.б. № 379

85