

→ ЛЮДВИГЪ УЛАНДЪ 1787 - 1862

Уландъ има три образа: единъ профессорски, другъ ~~като~~ политикъ ^{кн} и трети - поетски: първия съ бръснати мустаци, да не личи емфето по тяхъ; втория съ упоритъ погледъ и стиснати устни, които се заканятъ и обещаватъ да изпълнятъ заканата си; третия - съ рошава коса и потъ на ^{тоя} плешивото чело. Той е билъ профессоръ въ тубингенския университетъ, челя е лекции по немски езикъ, казватъ хубави лекции, и издалъ цели осемъ тома народни песни, които и азъ съмъ ровилъ едно време и челя предисловието имъ да се уча какъ се сбиратъ и издаватъ научно такива работи. Отъ всичко що е вършилъ Уландъ, това е най-полезното, и емфето тукъ му е помагало великолепно: тъй великолепно, че азъ нямамъ думи съ които да го препоръчамъ и на нашите професори по бащинъ и майчинъ езикъ. Тъй също полезна е неговата дейность и като политикъ, либералъ - презъ 1848г. - И още веднъжъ, като политикъ, го препоръчвамъ азъ на нашите професори които политиката често тегли за баджаците: нека последватъ те примера ^{на Гиб} характеренъ и съ твърда воля човекъ ~~за единъ политикъ неща отъ първа важность!~~ да си дадхтъ оставката отъ университета, па тогава да си развиватъ пояса въ политиката! И политиката е като жената: ревнива е когато мъжътъ и митка по чужди жени, и ако не му извади очите, много лесно ще му изскуби косата и умътъ! Иначе вие ще изпадните въ глупа- Уландъ е билъ уменъ човекъ и веренъ съпругъ: той се е женилъ за политиката, следъ смъртъта на първата си жена - филологията! И ако да не е билъ той още и поетъ, азъ бихъ го обичалъ само за това! А той е и поетъ. ~~Поетъ не по натура~~ ^{не рабени} а когато изучението на историята, фолклора и езика сж възпитали като ~~поетъ~~ ^{матери} - а гетевите балади въвели въ съб- ^{ла} лазища пей и лише песни. Самовилата на поезията не е люляла люлката

LIBRARY
№ 349 65

самостоятелно