

3

едно време още,  
Хайне е живялъ вечно изгнаникъ, и когато не билъ дома си, между св  
чийто безлокоенъ духъ  
Такава е съдбата на всички пакостници, на всички онци ги възвисява,  
издига до висината наречена Нещастие на Щастливите. Наверно, негов  
палестински прадядо ще е Ахасферъ, онзи който се изхока ~~Христа~~ и  
ностър.  
спечели вечността ~~на всички онци ги възвисява~~

**вечността!** Наистина, най-тежката вечность - въ която човекъ тряба живъ  
да живее. И макаръ че ~~ни~~ правнукът ~~на всички онци ги възвисява~~ ней живе въ своята  
вечность, азъ мисля, нему никакъ не е по-леко отъ това. Но въ тая ~~вечността~~  
вечность Хайне си помага съ шегата, която и приживе тъй му е помогала -  
когато той се е намиралъ на тясно.

Шега е негова животъ - и една жестока борба съ смъртъта. Въ тази бор-  
ба Хайне си е служилъ съ две оръжия, ~~което~~ когато му е прилегнало, -  
чиличена воля и гъвка поезия. Нима не е воля, у тоя корень въ безволие  
човекъ, половиния си животъ да лежишъ на легло, безпомощенъ физичес-  
ки, бодъръ духомъ, отчужденъ отъ живота, и все лакъ въ име негово  
държащъ перото въ ръка - и когато до главата ти стои една жена, хубава  
здрава ~~твоята жена~~ ~~един~~ калризна французкиня, която ти едно време  
си купилъ съ пари - за да я милвашъ и биешъ, а сега не можешъ вече  
да правишъ ни ~~един~~ то ни другото! Са присти, то е нещо жестоко; но по-  
жестоко е ~~е~~ може би, когато тя не е до главата ти, или поне въ стаята,  
и ти не знаешъ ~~дадозиравашъ~~, де се бави и кой се увърта около и! Поезията  
само поезията, спасява въ тия минути - и ~~карандата~~ ~~мечта~~ драще вече на бя-  
лата хартия: " Азъ имахъ никога тъй дивенъ роденъ край. Тайдъловете  
растяха тъй високо, теменужките кротко привождаха челца. То беше само  
сънъ, Чалуваше ме немски то, говореше ми немски /кой би повярвалъ, как