

Мъртвецъ приживе. Другите живеятъ  
Съ живота на творенията мои —  
И само ази зарадъ тяхъ съмъ глухъ.  
И призрака на мойта честь жестока  
Ме неотстъпно навсѣде преследва,  
Съ съ своя злобенъ и ужасенъ смяхъ:  
«Твореца на хармонията глухъ!»  
Душа жаднее за покой — покой  
Въвъ гроба — на чиито двери няма  
Съдбата ни да хлопа, ни зове!»

Витаеше вечъ сянката на смъртъ  
Надъ него, и облѣхна го съ мразъ.  
Но гения, хранителъ на душата,  
Отблъсна властно удъртъ... Бетховенъ  
Чело подѣе и презъ прозорца стрелна  
Навѣсенъ погледъ въ звездни небеса.  
— «Покоятъ е тѣй близо!.. За такъвъ ли  
Покой жадней сърцето? Избавленъе!  
Въ смъртъта покой?! Дали не малодушье  
За него съ своя милкавъ гласъ ми шепне?...  
Де гордото съзнание — че грее  
Величие въ човешката неволя?!

«Сляпъ билъ си ти! И Омиръ билъ е сляпъ;  
Но, въ слепота, отъ хиледите зрящи  
Едничъкъ само той е виждалъ ясно...  
Не изъ очите погледа излиза,  
А на душата изъ Света Светихъ.

«И азъ отъ тамо счувамъ дивенъ екъ! —  
То стонъ ли е на хаоса душевенъ?  
Свещенъ ли плачъ на бедното сърце?  
Или е трепетъ то на ощъ незнайни,  
Но горди мисли, зародени въ мрака, —  
Що божий прѣстъ на новъ насочва пътъ?..

«Не! не! Живее всемогъщия духъ —  
А съ него азъ въ искусството живея...