

На свършване нацапа я съ мърва,  
Окичи я съ хлопки, съ кикириди —  
И целий градъ въ поле се извървя,  
До днесъ невиденъ паметникъ да види.

Дрънчаха хлопки. Вятъра ги тяхъ  
Развяваше въ победна честь на хана, —  
А хората примираха отъ смяхъ ...  
И тоя смяхъ смути Тимуръ-Елана.

Насъръ-Еддина викна той завчасъ:  
«На тази издявка що ли те подстори?  
Ти знаешъ, май не се шегувамъ азъ...»  
Насъръ-Еддинъ тогава отговори:

— Предъ портата Висока въ Акъ-Аллахъ  
Горчиви сълзи доста ще се леятъ, —  
Азъ низка порта дигнахъ, сироммахъ,  
Да има хората предъ що да се посмеятъ.

3. — погледи

Абубулахъ Зааде, стамбулския мюфтия,  
На минарето на Айя-Софи джамия  
За вечеренъ намазъ изкачи се едвамъ  
Задъханъ, уморенъ. И поразенъ и нямъ,  
Каточели обзе сърце му трепетъ таенъ,  
Застана сепнатъ той предъ изгледа омаенъ  
И, съ погледъ въздивенъ, на висина и ширъ  
Обгърна стареца безкрайний божи миръ...

Нощта наваляше съ прохлада благодатна,  
Сияйна майска нощъ, вълшебна, ароматна;  
Каточе трепкаше въвъ ведрия въздухъ  
Съ невидими крила таинственъ, кротъкъ духъ;  
Изъ своя веченъ пътъ тържествено-спокойно  
Безчислени звезди вървѣтъ въ движенье стройно,  
И месеца двурогъ, на устни съ кротъкъ смяхъ,  
Изстъпва горделивъ, катъ някой падишахъ