

ПРЕПОДОБНИ ИОАНЪ РИЛСКИ

(Продължение от стр. 1-ва)

щедъръ както е щедъръ и нашия небесенъ Отецъ. Не се надѣвай на неправдата. Бжди кро̀тъкъ и тихъ къмъ всички. На всички да имашъ отворени твоитѣ очи. Да не узнае твоята лѣвица какво прави дѣсницата ти. Сиромаситѣ да излизатъ радостни отъ твоята палата. багряницата ти да сияе съ свѣтлината на добродѣлитѣ. Въздишките и сълзитѣ да бждатъ твои чада. Смъртната память винаги да посѣщава умътъ ти. Кланай сж прѣдъ краката на твоята майка църквата. Припадай усърдно и върха си прекланяй прѣдъ първопрестолниците; щото Царьтъ на царствующитѣ и Господъ на господствующитѣ, като види това твое усърдие, да ти подаде онѣзи блага които око не видѣ и ухо не слѣша и и на сърдцѣ чловѣка не взидоша яже уготова Богъ любящимъ Его“.

Мнозина отъ ревностъ къмъ свети Иоана, пожелали да живѣятъ около него и построили манастиръ, като поставили за свой началникъ свети Иоана. Дълго време той наставлявалъ паството си къмъ Христа и на 18 Августъ 946 год. мирно починалъ на 70 годишна възраст.

Следъ неговата смъртъ мощитѣ на светията били извадени отъ неговитѣ ученици и пренесени въ София, като при разкопването усѣтили благоуханна миризма.

Божие слово и слънцето

Една жена — италианка, която се занимавала съ търговия на разни плодове, презъ свободното си време, кога нѣмало купувачи, чела Библията и размишлявала върху прочетеното. Единъ посетителъ, като забелязалъ това, запиталъ жената:

- Какво четешъ?
- Божие слово.
- Кой ви е казалъ, че това е Божие слово?
- Самъ Богъ.
- А вие говорили ли сте съ Него?
- Молихъ Му се.
- И Той ви отговори?!
- Да, и не единъ пжтъ.
- Какъ ще ми докажете това?

Отъ София нетлѣннитѣ мощи на светията били пренесени въ Унгария отъ унгарския кралъ, а въ 1093 година обратно били възвѣрнати.

При българския царъ Иванъ Асена и при патриарха Василия, св. мощи били пренесени въ Търново и положени въ храма, посветенъ на негово име.

Сега св. мощи на преподобния Иоана Рилски почиватъ въ св. рилска обитель, която е сила на благочестието и просвѣщението на цѣлия български народъ. Д.



Изгледъ отъ стара Варна

ЕСЕНЬ

Капаятъ горскитѣ листенца голи вѣйкитѣ стърчатъ вѣхнатъ билки и цвѣтенца и поточенца мълчатъ.

Мили птички отлетѣли — вечъ въ топлиѣ страни, по полята запусѣли, врани грачатъ салъ едни.

Малограмотната жена се намѣрила въ затруднение отъ този въпросъ и се замислила... На край, тя запитала събеседника си:

— Вие можете ли ми доказа, че има на небето слънце?

— Да докажа! Че туй, гдето слънцето ми свѣти и ме топли, е най-добро доказателство.

— И Библията е за мене сж щото, радостно отговорила жената: тя просвѣщава моя простъ умъ и съгрѣва съ неизказана любовъ сърдцето ми. — Ето това ме увѣрява, че Библията е — Божие слово.

Преразказва Дим. Василевъ ученикъ Св. Климентъ — Варна

Единъ день, нѣколко майки отъ Палестиня завели децата си при Иисуса Христа да възложи върху имъ ржцетѣ си и да се помоли за тѣхъ. Ученицитѣ обаче имъ забранявали да се приближатъ до него. Но Иисусъ имъ казалъ: „Пустнете децата и не имъ пречете да дойдатъ при мене, защото за тѣхъ и за такива като тѣхъ е царството небесно.“

„И като възложи на тѣхъ ржце, отиде си отъ това мѣсто“ (Мат. 19 гл. 13 — 15).

О, колко много се радвали

децата, когато Иисусъ ги прегърналъ въ своитѣ обятия, възложилъ на главата имъ ржцетѣ си и ги благословилъ! При всичко, че Той билъ изморенъ него день отъ дългата проповѣдь, пакъ любезно приелъ децата. А съ що палестинскитѣ деца спечелили любовта на Спасителя? Съ своята невинностъ, съ детската си чистота и доброта. Знайте, малки читатели и читателки, че и васъ ще обича Иисусъ, ако бждете добри!

Може би вие сега си мислите: „О, колко щѣхме да бждемъ щастливи, ако сме били и ний въ числото на тѣзи палестински деца!“

Но нима вие и сега неможете да се приближите до великия вашъ Другаръ и приятелъ Иисуса Христа? Нима не е близо до васъ Неговото жилище, — храмътъ Божий? Тамъ Той чака и деня и нощя, отъ тамъ Той непрестанно вика къмъ васъ:

— Дайте ми да водя мойтъ братя до край, — каза той съ старчески си слабъ гласъ и запѣ псаломъ: „Хвалимъ Те, Господи!“

Съ тихи и треперящи гласове запѣха всички и пѣсенъта се понесе изъ Колизея. Марчела вървѣше напредъ, държейки за ржце двамата си по-малки братя. Уплашенитѣ деца криеха липата си въ дрехата ѝ. Тѣ не разбираха какво става, но чувстваха, че се готви нѣщо страшно.

— Гледайте горе, — каза Марчела, — гледайте небето: оттамъ Богъ ни гледа, деца мои!

Единъ войникъ взе детето отъ една майка. Грубото му сърдце се съжвали и той се закле въ себе си, че за последенъ пжтъ днесъ служи въ Колизея. Мжка потисна душата му и горещи сълзи покапаха по лицето му.

Християнитѣ пѣха: „Хвалимъ Те, Господи!“

Марчела стоеше срѣдъ арената. Тя бѣ спокойна и силна. Нѣщо свято имаше въ нейния дълбокъ и чистъ погледъ, устремено въ ясното небе. „Господъ на безконечната любовъ!“

БИБЛЕЙСКА СТРАНИЦА.

Иисусъ Христосъ обича децата

— „Деца, дайте ми сърдцето си!“ О, нима никой отъ васъ нѣма да обърне внимание на тази покана?!

Надѣваме се, мили ученици, че вие ще направите това, ще чуйте гласа на Христа и ще идете подиръ Него! По-често ходете ва дома Господенъ — цѣ къвата и усърдно се молете. Христосъ, Спасителътъ ни, ще благослови и васъ, както едно време благословилъ палестинскитѣ деца.

Марийка Попова

Председ. на Прав. Хр. уч. д во — София

Кладенецътъ*)

Три пжтници се срѣзнаха една сутринъ прѣдъ единъ кладенецъ.

Първиятъ бѣше художникъ, вториятъ единъ важенъ старецъ, третиятъ едно младо момче търсящо една изгубена овца.

Надъ кладенеца се виждаше съ стари букви следущия надписъ: „Вземете ме за примѣръ“.

Като си утолиха жаждата, тримата пжтници се помъчиха да си обяснятъ значението на този съветъ, даденъ на онѣя, които минаватъ отъ тамъ.

Художникътъ проговори: — този кладенецъ, каза той, провозжда водитѣ си презъ обширни страни, смѣсва се съ вадички, съ рѣкички и става най-после една голѣма рѣка.

Надписътъ ни поучава, че трѣбва да работимъ непрестанно, за да се обогатимъ.

Старецътъ се изрази така: — Азъ намирамъ друга смисълъ въ тази легенда. Кладенецътъ напоява безплатно всички онѣя които се доближаватъ до него. Неговътъ примѣръ ни показва, че трѣбва да бждемъ полезни на ближния си.

Младото момче слушаше мълчаливо. Но като го попитаха, какъ си тълкува надписътъ, отговори: „Водата на единъ кладенецъ не струва пари, ако не е чиста. Шомъ е омърсена, тя става и отвратителна.“

И самитѣ животни даже не щатъ да си потопятъ устата въ нея. За да сме почитани, трѣбва да бждемъ съ чисти души.“

Изъ ръкописитѣ на Негово Блаженство Бълг. Екзархъ Иосифъ I.

Римлянката Марчела

повестъ.

(Продължение).

Х.

Зрелището въ Колизея

Когато стражаритѣ дойдоха да отведатъ християнитѣ въ Колизея, тѣ всички бѣха готови. Марчела бѣ много пѣ-красива, отъ всѣки другъ пжтъ, въ своята проста бѣла дреха; коситѣ ѝ се спушаха върху рамената ѝ; чуднитѣ ѝ очи гледаха подъ тъмнитѣ ресници все така спокойно и ясно, както винаги. Само лицето ѝ бѣ бледно и ржцетѣ ѝ неволно затрепераха, когато ги подаде на войника. Той свърза ржцетѣ ѝ и я отведе.

Най-после, християнитѣ излѣзоха изъ голѣмитѣ врати на тюмата и Марчела за последенъ пжтъ минаваше изъ улицитѣ на Римъ. Корабитѣ, както винаги, стояха на брѣга; ето и фонтана, покрай който тя всѣки день минаваше. Нима наистина тя скоро се ще бжде жива? Тя подигна очи. Наоколо море отъ хора,

но не вижда ни едно любезно лице. Всички я гледатъ злобно...

Най-после пжтътъ се свърши. Тѣ стояха подъ сводовѣтъ на Колизея и чакаха минутата, когато императорътъ ще даде знакъ и желѣзнитѣ врати ще се отворятъ, а тѣ ще отидатъ срѣшу смъртта. Марчела седна на единъ камък и отпусна лице на ржце. Сякашъ заведнажъ силата ѝ напустила...

Снеха веригитѣ отъ ржцетѣ имъ. Така по-свободно тѣ ще се борятъ съ лъвоветѣ, а това ще бжде и по-забавно за публиката.

Чуденъ видъ ммаха тия мрачни сводове, тия очакващи удоволствие люде...

Събраха християнитѣ на купъ, отведоха ги въ срѣдата на Колизея. Стариатъ епископъ вървѣше винаги напредъ.

— пѣше съ старчески гласъ епископътъ.

Тя не чу шепотътъ, който се подигна въ тълпата при нейната поява. Тя не забелѣза, че народътъ се надигна отъ скамейкитѣ и се облѣгна на перилата за да я види добре, а нѣкои изъ тълпата почнаха отначало тихо, а после все по-високо и по-високо да викатъ:

— Ето Марчела! Спасете я! Спасете я!...

Императорътъ стана отъ мѣстото си. Той се зачерви отъ вълнение.

— Кълна се въ боговетѣ, тя е сж щинска красавица! — извика той отъ почуда. — Спасете я! Затворете вратата! Спасете я и я доведете при мене!

Нѣколцина отъ близкитѣ на императора се затекоха да изпълнятъ заповѣдта му, но до арената бѣ доста далеко, гласътъ на императора заглѣхна въ далечината. И ставането на императора взеха за знакъ да пустнатъ лъвоветѣ, та веднага отвориха желѣзната врата на звѣровѣтъ. Чу се страшно рѣмжене.

— Глупаци! — ядно извика им-