

низо повере.

Учех стубах две години в Врачанска и
две години в Кюстендилска гимназия. Забв-
нах се в серия, описаних се, ситанах майке. Жеро-
вниа на животна ми в семейството бяха
много тесни. Сред неколкогодишно мюгане, за-
почнах от ново скриван да пиша и да печатам
под различни псевдоними. В тези си стихове отря-
вах подличаващото положение на тогавашната
българска жена и майка, кийна и неада за сво-
ят и творчески труд и съремения и да замисел
ако тогавашен човек.

Сотрудних редовно във "Вестник на жената",
писани. Златков и др. Отнасях се критически
към едни творби и не бързах да издам книга. Сред
подбор, при които изоставих всички свои вече не-
платени работи, в края на 1924 година, издадох из-
дания си сбирка стихове - "Вечна и свята".
Послевах "Звезда на моряка" /1931/, "Стрелковик" /1936/
и стихосбирката за деца: "Торкуваната подишка",
"Звездички" и "Гуданата елка".

След 9 септември посетих Съветския съюз,
Англия, Полша и др. ентими като делегатка на
международните конгреси за мир и днес се сърем
да отразя в творчеството си новия живот на наши
народ, който расне неупадващо, като следва вели-
кия пример на братските съветски хора. Издадох
за деца книги: "Детски дни изяснени" /Избрани
стихотворения/, "Майско утро" и колективната