

при него отива Зара. Тя сяда върху дръжката на креслото и прегръща Криванек, като допира бузата си до лицето му.

Прайбни ги фотографирва веднага.

Криванек прибира апарата, поставя го в калъфа и излиза, от стаята.

Той рови между дрехите и поставя апарата в джоба на палтото си.

х

Криванек се връща в трапезарията.

След малко от трапезарията излиза Зара.

х

Тя рови между дрехите, намира палтото на Криванек и взима апарата.

х

фон Гайер седи сам в тъмнината пред запазената камина в стаята си и пуши.

Чука се.

фон Гайер се обръща към вратата.

- Да!

Влиза Зара и му подава апарата.

- Направихте ли снимки? - пита я той.

- Да!... Достатъчно дръзки.

- Автомобилът Ви чака.

Той става и държи на Зара да се облече.

- Лека нощ, господин капитан!

- Лека нощ!

х

В трапезарията Лихтенфелд свири откъс от "Травлата" и пее фалшиво.

Прайбни пуши спокойно, опрял лакти на масата.

Криванек налива вино.