~~Славейковъ сѫ~~ Той съ кашичъ те чу, и се ококори

Ха-ха-ха. ~~Ей го на, настръхна (сочи на~~ насамъ като варколакъ! О-хо, ето такъ,
~~О-хо, днесъ всички сѫ тукъ. Ето на и~~
на другата маса, и ~~добро Вазовъ~~ народния: клатушка ~~клатушка~~ глава и те спорятъ.

Чудомиръ

Клатушка внушително глава, защото въ тоя моментъ се чувствува може би върху гърба на ~~[illegible]~~ Пегаса. И тѣ не спорятъ, а нататъкъ... Но чакай, пришкърда, че другъ ще отнесе днесъ сѫтата наместо него. Гледай какво ~~добро~~ ~~[illegible]~~ ще стане и чакай въ редакцията: Цербера на народния ~~на Вазовата~~ ~~[illegible]~~ обикаля ~~[illegible]~~ ~~Славейкова~~ масата на псалмо-певеца. ~~маса. — Славейковъ~~ Завидъ ще ~~ще си разпорда краката и ще~~ ~~си разпорда краката и ще се [illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~насрещу опашката на~~ ~~кучето~~ Цербера, — ~~кучето~~ цербера ще ухапе ~~Славейкова~~ Завида, — ~~Славейковъ~~ Завидъ ще натароси ~~кучето~~ цербера — ~~кучето~~ церберъ ще квичне... Чу-у! (Той кимва ~~се~~ рѫцѣ, изпада въ ужасъ, слѣдъ като върху ушанчето, което отскача уплашено ~~и изпада~~

Вѣст. сътрудникъ

(Слѣдъ се отива ~~при~~ масата на хроно-графа, който ~~стърже~~ държи въ рѫка ~~е~~ написана вече ~~една~~ картичка). ~~и се държи на 2ᵃ и 3ᵃ отъ~~

Драгодановъ

(Слѣдъ ~~като~~ се сбогува съ 2ᵃ и 3ᵃ отъ своитѣ събеседници, които си отиватъ) Ти какво мълчиш, докторе? Да платимъ