

Азъ съмъ виждалъ много пъти изворите на Марица въ Рила, но имахъ рѣдкото щастие само веднажъ да видя широкото й блатливо устие въ залива на стария Еносъ, тамъ дѣто величавата и горда по произходъ милата Марица, изливаше водите почти на цѣла южна България въ хубавото Бѣло море.



Майчина скрѣбъ.

Поэзия отъ Л. Бобевски

Л-Не

муз. Д. Хараламбьевъ

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The vocal line follows the lyrics in Bulgarian. The piano accompaniment features harmonic chords and rhythmic patterns. The vocal parts include dynamic markings such as *espress.*, *tempo*, and *Dim. p.*

Р. Спо-ль-тъ, дѣ - чи *tempo*,
еспрес.

Насъ бѣ - да го - лѣ - ма,
Еспрес.

Всич-ки си дой - го - хѣ,
Дим. п.

Р.Р. Тат-ко ви го нѣ - ма

Редакторъ Н. Гайтанджиевъ — гр. Казанлькъ.