

разумни същества. С изненада съм установявал колко често от само себе си по връвчицата на лорнета ми се образуват възелчета, дори когато си правя труда да го свалям нощем. Апропо, мога да спомена, че дразнещата натура на лорнета и връвчицата е забелязана и от други. Веднъж пътувах по Нил в компанията на персийски принц, който беше убеден, че неговият лорнет му носи нещастие, поради което го хвърли в реката.

Хагрин измъчва най-вече насокро ожребили се кобили; затова се смята за необходимо веднага след раждането във водата, която кобилата пие, да се пуснат нажежени въглени, които на три пъти се взимат от огъня. Към това се прибавят парчета желязо като гвоздеи, ножове и пр. и тържествено се произнася:

„*Piyá tu te ña ač sovnibnastár!*“ „Пий и не заспивай!“

Вероятно много читатели ще забележат, че въгленът и желязото действат ободряващо и това е много практичен подсилващо средство за омаломощената кобила. Но тук, както в много други случаи, царът върши работата, а заслугите се приписват или на дявола, или на доктора. Предполага се, че Хагрин напада конете нощем, след като заспят. Неговата урина често предизвиква отоци или възпаления. Денем те се покриват с парчета червен плат, които се пъхат нощем в дупка в дърво, която се затапва с лико, докато се произнасят думите:

„*Ač tu káthe
Čin áulá tág pedá
Čin pedá yek ruk
Čin ruk yek mánush
Ko mudarel tut*“.

„Тука да останеши,
докато дрипата животно стане,
докато животното дърво стане,
докато дървото човек стане,
и той ще те унищожи!“

Д-р Влислоцки предполага, че „идеята за дървото, което се превръща в човек, произхожда от старото циганско вярване, че първите човешки същества са били създадени от листата на дърветата“, и се свързва със споменатото от него на дру-