

ВЪВЕДЕНИЕ

Изграждане на образователния свят чрез театъра

Румен Вълчев

Многогодишната ни работа с роми доведе и до проекта „Обучение на ромски родители“, осъществен в рамките на програма Грюндтвиг в три ромски общности в Тренто, Италия, Тимишоара, Румъния и Хасково, България.

Основната идея на проекта бе чрез въздействие и работа с родителите да се спомогне за увеличаване образователните шансове и качеството на образованието на ромските деца.

В рамките на планирането на проекта търсихме идеи, които да помогнат да излезем извън рамките на традицията, да разчупим трудните за приемане от почти неграмотните родители форми на лекционен обучение, да успеем да подкрепим тези хора в желанието им да разберат образователния свят и обществото като помогнем да усвоят знания, правни норми, както и правила за поведение.

През годините стотици пъти бяхме опитали провеждане на ролеви и симулационни игри, решаване на казуси, на проблемни ситуации, но винаги като част от цялостни проекти за обучение.

В този проект решихме да поставим в основата на обучението играта, проиграването на собствения опит, на образователните и възпитателни ситуации или с други думи да спомогнем за изграждане на образователния свят на младите ромски родители с помощта на средствата на драмата.

Играта при ромите има своето специално място— много по-високо отколкото в подредения и рационален начин на живот на по-образованието общности.

Чрез играта, песента, танца, закачката, веселието ромът изразя-