

За да задържат властта си, е особено важно другите хора да останат невежи, да живеят в невежество и непознаване на истината за собствения си живот. Ето защо сме обкръжени от обширен океан от лъжи и манипулации, с които се подхранваме... Какво се е случило с моралната ни чувствителност? Изобщо някога имали ли сме такава? Какво означават тези думи? Дали те не се отнасят до осъзнаването – понятие, което все по-рядко се употребява в наше време? Осъзнаване не само на собствените си деяния, но и на споделената ни отговорност за деянията на другите... Аз вярвам, че въпреки минималната вероятност за успех, в момента повече от всякога основното ни задължение като граждани е с твърда, непреклонна и ожесточена решителност да се опитваме да разкрием истината за нашата съдба, живот и общества. Всъщност това е повече от задължително. Ако тази решителност не е заложена в политическите ни възгледи, ние сме изгубили всякаква надежда да възстановим това, което е изгубено за повечето от нас – човешкото достойнство!“.

Какви знания, какви умения и отношения?

Трябва да се поясни, че с този проект под театрални техники нямаме предвид разитие или усъвършенстване на чисто сценични или комуникативни умения. Всъщност ключовият момент, за който става въпрос е: какъв тип знание е необходим за местните общности, за да могат хората да получат по-задълбочено познание за това какво означава да си „гражданин“ и за съответните образователни аспекти на това понятие? Какви умения и отношения ще са им необходими, за да разберат и приложат основни права, като например правото на образование? Проектът разглежда тези въпроси в духа на Декларацията на Съвета на Европа за образование за демократично гражданство (април 1999), която определи следните съществени характеристики на **образованието за демократично гражданство**:

„Обучение, продължаващо през целия живот, и процес на участие, изявяващ се в различен контекст;

Дава на хората умения да участват активно в обществения живот и да формират по един отговорен начин собствените си съдби, както и облика на обществата, в които живеят;