

те на изостряне и насочване на съзнанието и учебните дейности на базата на дейното участие на самите обучаеми. Работата в малки сътрудничащи помежду си групи подпомага за изграждането на колективен дух и сплотеност и до неутрализиране на пристрастията между членовете на групите. Работата в сътрудничащи помежду си групи също така помага по-добре да бъдат разбрани сложните понятия и подобрява уменията за разрешаване на проблеми, като същевременно дава на участниците възможност да намират собствени творчески решения (Cohen, 1994).

Разнообразие

Имплицитно, използването на театрални техники и прийоми в този образователен проект се отнася към способността да се подобри участието, гражданските и межкултурни отношения и умения на самите субекти на учебния процес, а именно ромските малцинства в България, Румъния и Италия.

Всеобщата декларация за културното многообразие (2002) утвърждава ключовата функция на участието, като постоянен диалог между способността за стремеж и способността за запаметяване посредством използването в рамките на една и съща устойчива мрежа от различия на културните специфики и демокрацията. Декларацията прокламира достъп за всички до културните особености и различия (член 6): „докато подsigуряваме свободния обмен на идеи посредством думи и образи, всички трябва да се погрижим за това всички култури да могат да се изразяват и да бъдат разбирани. Свободата на изразяване, медийният плурализъм, многообразието на езиците, еднаквият и равнопоставен достъп до изкуство и научни и технически знания, включително в дигитална форма, и възможността всички култури да имат достъп до средствата за изразяване и разпространяване на идеи и послания са гаранциите за културно многообразие“

Има съществени сходства между **подходите към социалната изолация/изключване и културните различия** (Pack-Brown и Braun Williams, 2003). Четирите най-често срещани подхода са:

- Да се пренебрегва изолацията/изключването/различията сякаш те не съществуват;
- Да се трансформира изолацията/изключването/различията до състояние на хомогенност, на базата на универсални принципи;