

Възгледи и отношения към обществените промени

Межкултурните отношения и връзки е възможно е да се възприемат и насърчават от еволюционна гледна точка. Съвременната история ни изправя пред четири основни модела за трансформация на различията в обществото:

Сегрегационният модел предлага отделно/разделно развитие на малцинствата и местните населения. Най-характерна черта на този модел е настаняването на дадено малцинство на дадена територия и създаване на специфична инфраструктура и условия, които да го обслужват.

Асимилационният модел предполага малцинствата да бъдат претопени от доминиращата култура. Този процес може да бъде ускорен като се насилват представителите на малцинствата да си променят имената, както е случаят с италианския фашистки режим, който налага италиански имена на немскоговорещите населени места и на комунистическия режим в България, който в недалечното минало налага турското малцинство, живеещо в страната, да приема български имена през 1986 г.

Интеграционният модел позволява на малцинствата да запазят културната си идентичност, като същевременно изисква от тях да участват и възприемат специфични културни норми и условия на обществото, което ги приема.

Акултуралният модел поставя под въпрос процеса на адаптация по отношение на това какво трябва да се очаква от коренното население/приемащото население.

Тази обратна перспектива, която ни се предлага от последния модел, трябва да бъде разгледана и от гледна точка на повишена или занижена социална отговорност. Паркс Далоз (Parks Daloz), цитиран от Шугуренски (Shugurensky) (2002г.), определя четири условия, при които обвързването с другите може да доведе до по-висока социална отговорност: присъствието на другия, рефлексивен дискурс, едно общество което коригира грешното поведение и възможност за действия в името на някаква кауза. Тези четири условия отразяват наблюденията, че коренните промени изискват време, стратегическо планиране, търпение, убеждението че не работим сами и надежда в по-доброто бъдеще. Всъщност времевият фактор играе ключова роля в усилията да се изучи и разбере потенциалът на между културните взаимоотношения.