

постоянна включеност, постоянна оценка, търсене на обратна връзка, самообучение.

Груповата работа е процес на преминаване от решаване на един проблем към друг проблем. Това означава, че ключово умение на водещия е воденето на групата към решаване на проблеми и познаването в детайли на този процес. Груповата работа създава навик у участника да гледа на предизвикателствата като на проблемни ситуации и да търси подходящ начин за тяхното решаване в рамките на определени отношения на сътрудничество и подкрепа, както и да изпитва взаимната зависимост.

Далеч не на последно място, обучението по драма, образователният театър е осъществяване на идеята на учене през целия живот в една само на пръв поглед нова форма. **Играта връща радостта от ученето, обвързва я с личността на учащия се и с общността,** но също така прави ученето по естествено, не го отделя от преживяванията.

Работата в група, включваща решаването на проблеми, споделянето на опит и използването на ролеви игри, симулационни игри решаване на казуси е друг основен източник на идеята за образователен театър за родителите роми.

На първо място е идеята за наблягането върху преживяванията, на съвместното споделяне, на критичното осмисляне на опита, възпроизведен в процеса на драматизация.

На второ място – използването на груповата динамика, на особеностите на групата, на етапите на груповото развитие, на изграждането на групови нагласи.

На трето място е идеята за развитие на отделния участник в рамките на групата, за групата като място, където отделната личност може да осмисли с помощта на другите собственото си поведение и да въведе корекции в относително безопасната и добронамерена групова атмосфера.

На четвърто място – използването на правила за съвместни отношения и за участие в структурирани ситуации.

На пето място – издигането като ключови дейности тези на съвместното преживяване и на споделянето.

На шесто място – използването на груповия модел на ангажиране в дадена дейност.

На седмо място – използване ролята на водещия (или ролите на