

шане, поведение в трудни моменти? Успях ли да разчета сигналите, които ми подаваше групата?

Как всички тези развития влияят на моето разбиране за ситуацията и за възпитателния потенциал на изпробваните действия? Какви неща ме въвлякоха в дейността – време, ритъм и определени намеси на учениците?

Докъде групата е стигнала в своето развитие?

Към задължителните действия на водещия при работата по драматизиране на преживяванията могат да бъдат отнесени:

- да е сигурен върху какво точно ще се работи, какви са целите по отношение на дадената драматична ситуация, да разработи обща „карта“ на протичането на драматизацията;

- да изучи и осмисли добре характера на предлаганата ситуация и да може да я представи на групата с ясни инструкции по отношение на роли, обстоятелства, последователност на действията, да разсейва възникващите опасения, а в процеса на драматизиране да прави промени само с групово съгласие;

- да разпредели ясно ролите между участниците, за да има ефективно преработване на преживяванията, повече перспективи, но и същевременно драматизираната ситуация да не губи относителната си простота и цялостност;

- да е готов с план за извънредни обстоятелства, което ще рече, да познава възможните трудности при осъществяването на драматизацията по отношение взаимодействия, отделни роли, развитие на действието;

- да предвиди достатъчно време за подготовка и проиграване на ситуацията, но също така и достатъчно време за споделяне, обсъждане, евентуално повторно проиграване;

- да подкрепя активността на участниците – да изразяват свободно чувствата и емоциите си; ако са участвали в дадена роля, да им дадем достатъчно време да излязат от нея; да изказват впечатленията си преди да правят заключения; да могат да формулират хипотези относно случилото се;

- тъй като дейностите не са самоцелни, трябва ясно да се наблюдава и върху нормативните им основания и върху практическите последиствия, до които те водят. За участниците всяка драматизация е път и към себе си и към образователната действителност, но и най-вече път към детето;