

Правила: Децата продължават изречение със съюза *и*, като го повтарят отначало.

Ход на играта: Учителят започва изречението, но го казва до съюза *и*. Децата продължават изречението, като след съюза *и* измислят и продължението му. Пример:

Жени падна... (и)... започна да плаче.

Учителят може да изисква повече от едно продължение.

Играта е важен фактор при обучението на деца, невладеещи български език. Успешното овладяване на българския език зависи от добрата методическа подготовка на учителя, от неговото творчество при подбора и прилагането на игрите. Той трябва да се съобразява с възрастовите особености на децата билингви и със специфичните условия, в които се намират.

* * *

В заключение трябва да кажем, че добрата устна реч е основа за бързото ограмотяване на учениците билингви. Ако учениците добре разбират това, което им се говори, имат развита лексика на български език, те по-лесно ще се ограмотят.

В тази глава ние се опитахме да покажем как трябва да се работи на различни лингвистични нива – фонетично, морфологично, лексикално, синтактично, като показахме какви похвати могат да бъдат използвани за развитие на устната реч – работа по картини, работа с лирически произведения и приказки, игри, песни и т.н. Всичко това, използвано и комбинирано умело, е гаранция за успешното овладяване на българската устна реч.