

решения. След прочитането на дадена част от текста се задават въпроси, което помага на децата да установят логическата връзка между частите.

Целта на *заключителната беседа* е да се уточни и задълбочи разбирането на съдържанието. Чрез беседата се развива и усътната реч. Задават се въпросите от учебника.

Възпроизвеждане на съдържанието и творчески задачи, свързани с изучаваното произведение (2., 3. и 4. клас) – преразказ на прочетеното, изразително четене, четене по роли, драматизация и т.н. Ученикът повтаря новите и непознати думи, обяснява темата и отново прочита текста наум. Преразказването става по план. Понякога то може да се усложни, като се промени глаголно-то време или като се преразказва от името на някой от героите.

5. ПСИХОЛОГИЯ НА ПИСАНЕТО

Като се разглежда процесът на обучение по писане, от психологическа гледна точка в него се различават четири етапа: *ориентировъчен, аналитичен, аналитико-синтетичен и етап на синтетично или речево писмо*.

Ориентировъчният етап се отнася към предучилищната възраст. Наблюденията показват, че първите графични движения в широкия смисъл на думата възникват в ранно детство. Още на втората година, като си играе с молива, детето започва да подражава на движенията на пишещия възрастен. Като чертае по хартията с прости щрихи или случайни форми, то все още не си поставя определени графични задачи.

Когато постъпи в училище, детето започва да изпълнява различни графични упражнения под ръководството на учителя. В първите дни на обучението вниманието му се съсредоточава върху запознаване с техниката на писане. Когато изпълнява тези упражнения, то анализира и образците, на които подражава, и започва да координира движенията си при изписването на графичните форми. Едновременно с това детето се научава да прави звуков анализ на думите.

Като обединява в прости думи сричките и звуковете, ученикът постепенно се запознава с буквените означения на отделните звукове и пристъпва към писането им. Когато ги изписва, то ги разчленява на съответните графични елементи. При изписването