

Езиковото обучение във 2. клас издига знанията на учениците на по-високо равнище. Творческите умения на учителя правят сухия материал от учебника занимателен, интересен и привлекателен за децата, които не владеят български език.

2. ЕЗИКОВОТО ОБУЧЕНИЕ В 3. КЛАС

Учениците в 3. клас вече са с изградени навици, с устойчивост на вниманието, способност за концентрация, правят сами изводи и заключения. При обучението в 3. клас трябва да се оформи живата и образна реч. Когато наблюдаваме учениците в неформална среда, когато те споделят емоционално мисли за преживяно или видяно, ние си задаваме въпроса: *Кой е този затормозяващ фактор, който спира потока от думи, когато децата трябва да отговарят по време на урока?*

Според Н. Жинкин една от причините за това явление е, че ситуацията по време на урока премахва естествената комуникативност. Затова у ученика трябва да възникне необходимост от общуване (Жинкин, 1969). Общуването предполага партньор и мотив. И. Капинос (1979) казва: „*За да се приближи обучението до естествените условия на общуването, ученикът трябва да се въведе в речева ситуация и да го научим да се ориентира в нея, т.е. да анализира условията на речта и задачите на общуването.*“

Речевите ситуации биват разделяни на естествени и въображаеми.

Естествените ситуации могат да възникнат и в клас. В естествена ситуация на общуване учениците усвояват думи и изрази, които се употребяват при поздравяване на учителя или в диалога при проверка на домашните, когато ученикът споделя мислите си по повод на прочетеното или разказа на другарчето.

Въображаемите ситуации пренасят ученика в друг вид общуване – при произнасяне на монолози или диалози от името на героите, въображаем разказ пред близки или познати.

Създаването на въображаеми речеви ситуации е методически похват, който позволява ефективно да се развива детската реч по време на урок. Според Т. Ладиженская (1980) речевата ситуация е информация за обстоятелствата, при които става изказването, за причините, които го предизвикват, и за предназначението му. Тази