

нути. Членовете на втората група внимателно слушат, като фиксират грешките с вдигане на ръка. „Свиването“ на венеца се прекъсва от първия отбор, ако някой от участниците допусне грешка. Ролите се сменят и първият отбор контролира действията на втория. Побеждава този отбор, чийто „венец“ стане по-дълъг.

Методически указания: В ролята на водещия може да бъде и ученик.

ПОМОГНИ НА ЧЕБУРАШКА

Дидактическа задача: Упражнение за завършване на изречение по смисъл, като се поставя пропуснатата дума. Цел – активизиране и обогатяване на речника.

Средства: Персонажите са от куклен театър (*Чебурашка*, *Червената шапчица* и т.н.) с комплект от сюжетни картини и знаменца.

Съдържание: Учителят създава игрова ситуация: персонажи от куклен театър или литературно произведение разглеждат картините и коментират нарисуваното. Те употребяват изречения, но не казват последната дума или я казват неправилно. Участниците помагат да се подбере правилната дума или поправят допуснатата грешка.

Правила: Този, който допълни изречението или поправи грешката, получава знаменце. Отговаря този, който пръв вдигне ръка. Победителят е дете (редица), което спечели повече знаменца. Като вариант може да се награждава редицата с най-много вдигнати ръце. Тогава няма значение кое дете ще стане, за да отговори.

Методически указания: В началото от името на куклата говори учителят, а след това ученикът. Разглеждат се или картинки от детски книжки, или специално подбран комплект картини по различни теми – *семейство, професия, улица, природа* и т.н.

Учителят кара учениците да обяснят значението на отделните думи. Играта-беседа може да се проведе без картини.

ЕКСКУРЗИЯ

Дидактическа задача: Упражнение в четене, обучаване и разказване.

Съдържание: С встъпителен разказ учителят създава въобразяема ситуация.

Пример: Учениците са на екскурзия и той може да каже: *Днес, деца, ние ще направим обиколка на нашия град. Ще отидем в Дома на*