

прострѣ и боядиса съ червено всичкитѣ пера на нейната шийка.

И разпятиятъ отвори уста и промълви:

„Чрѣзъ милосърдие ти придоби всичко, за което твоятъ родъ се бори отъ сътворението на свѣта“.

Щомъ птичката се върна въ гнѣздото си, нейнитѣ малки извикаха:

— Твоята шийка е червена, червена; перата по твоите гърди сѫ по-червени отъ розитѣ!

— Това е само капка кръвь отъ челото на клетия човѣкъ — каза птичката. — То ще изчезне, щомъ се изкожя въ нѣкой потокъ, или въ бистъръ изворъ.

Но колкото и да се кѫпѣше малката птичка, червеното, що боядисваше нейната гръдь, никакъ не се махна, и когато малкитѣ ѝ пораснаха, сѫщиятъ кръвавъ цвѣтъ блѣсна върху тѣхнитѣ гърди, както блѣщи върху гърдитѣ на всичкитѣ червеношийки, които сме виждали до днесъ.

Прѣведе Ив. Ст. Андрейчинъ.

Двѣтѣ обувки.

Имаше нѣкога въ Багдатъ единъ сжъперникъ търговецъ, нареченъ Абдуль Касемъ Тамбури. Макаръ да бѣше много богатъ, той винаги бѣше мръсенъ и покритъ съ дрипи. Но най-любопитното нѣщо въ неговото отвратително облекло бѣха неговите обувки.

Всичкитѣ кърпащи въ Багдатъ ги познаваха, защото ги бѣха кърпили. Гъноветѣ имъ бѣха украсени съ едри гвоздеи. Тѣзи обувки прѣдизвикваха гавра у всички. Когато искаха да кажатъ,