

БИБЛИОТЕКА
акад. НИКОЛАЙ ЛИЛИЕВ



ИЦА...

енъ въ
ати съ
кръста
алпакъ.
лечень
брада
натъ и
о дей-
шаече-
етъ на
ъ тре-
коса,
обутъ

обле-
дълга
III-то
блекло

на работния народъ — блуза, пола и черни или жълти
обуща. Въ III-то действие трѣбва да бжде слаба, бледа;
неузнаваема.

Калинъ Бези. — Около 50-годишенъ, сухъ,
строгъ, съ побѣлѣла коса. Облеченъ въ градско об-
лѣкло, — кожена полушубка, черни панталони, боту-
ши и шапка отъ скъпа кожа. На масата работи по жи-
летка.

Майсторътъ — Галинъ. — Около 40 годишенъ,
облеченъ полуградски, въ кафяви дрехи, но съ цър-
вули.

Надзирателътъ — Захарий. — Около 60 годи-
шенъ, но здравъ и правъ, високъ и плещестъ. Говори
грубо. Носи каскетъ върху бѣлата си глава, който по-
вече държи въ ржце и го изтупва о ржката си. На

ниво

литер

СТ. САВОВЪ

актьоръ отъ Народния театъръ

ЧЕРНА ОРИСИЯ

битова пиеса въ три действия

Дан. Лилиев
даръ отъ двитора
Ст. Савов
29. X. 1934.
Сопин

ИЗДАТЕЛСТВО ДРЪ Ж. МАРИНОВЪ