

българските писатели, които тогава бяха под стрелите на някои литературни критици.

- Трябва да призная - каза той - че обичам поезията на "Стария
бор".

Така нарече тогава Иван Вазова. След това продължи:

- Учуждам се на неговата плодовитост. От него съм се учил и съм писал пародии по някои негови стихотворения.

В брой 213/17 юни 1916 година/ на "Кве да е", под псевдоним "Хризантема", Смирненски написва пародия по Иван Вазов, озаглавена "Епопея на незабравимите", в която осмива един неизвестен герой, някой си Гунчо. След известно време написва, пак там, пародия по Вазов, озаглавена "На търговците-скубачи", подписана с псевдонима Ведбал. Тези пародии, по размера и духа на известни Вазови стихотворения, са пълни с оригинален Ведбалов хумор.

По време на 50-годишния юбилей на Иван Вазов през 1920 година, Смирненски написа в хумористичния вестник "Българин" (бр. 37, 1921 година) стихотворение "Вазовият юбилей", което е пропито с топли пожелания, разбира се в хумористична форма, към поета-юбиляр.

БАСНЯ ЗА ЧАСТНАТА СОБСТВЕНОСТ

В съчиненията на Смирненски не е включена една оригинална
негова басня, озаглавена "Частната собственост", или "Свинята и ^{Кираджийски} Кос".
Социална басня, посветена на ^{2-я} Саво Добринов. /"Кво да е", бр. 369 от
23.VI.1919 г./ Баснята е написана в Сухиндол, ²където е пребивавал
"Ведбал". Посочена е датата - 3.VI.1919 година и е подписана ^{свистахи}
оригинално: "С извинение: Лорд Джеймс Шокинг".

Мотивът на тази басня е социален: борбата срещу частната собственост и буржоазните закони за наследствена експлоатация на имущества и запазване на придобити права. Развързката на баснята е както в живота: един неочакван удар, "едно светкавично чифте" върху привържеиците на стария свят. Баснята беше написана по повод една статия във вестник "Мир", в защита на частната собственост. Вестник "Мир" беше орган на Народняшката партия, съответно на едрата буржоазия. Тази басня би трябвало да се включи в избраните съчинения на Омир-нски, не само заради пророческото ѝ съдържание, а и защото е едно наистина художествено произведение.

of Racubino e . . .