

\* \* \*

— Какво направи душата на онзи човѣкъ, дето те пратихъ да я вземешъ? — попиталъ Господъ Смѣртъта.

— Господи, — отговорила Смѣртъта, — по-харно е да вземешъ душитѣ на децата, отколкото на баща имъ. Тѣ сѫ много малки и некадѣрни за никаква работа.

— Ела тукъ, — рекълъ Господъ на Смѣртъта. — Слушай, какво ще ти кажа. Още сега ще отидешъ да ми донесешъ отъ дѣното на морето едно камъче.

Смѣртъта се поклонила и отишла. Донесла такова камъче, каквото Господъ заржчалъ.

— Ела сега при мене, — рекълъ Господъ. — Кажи ми, кой направи това камъче?

— Ти, Господи, — отвѣрнала Смѣртъта.

— Сега счупи камъчето и вижъ какво има вжтре.

Смѣртъта чукнала камъчето, и то се разцѣпило на две. Отъ него изпълзѣло едно червейче. То полазило по ржката ї.

— Кой даде душа на това червейче? Кой го е хранилъ всрѣдъ камъчето и на дѣното на морето?

— Ти, Господи, — казала Смѣртъта.

— Щомъ азъ давамъ животъ и храна на това червейче всрѣдъ камъчето и на дѣното на морето, колко повече ще бѫде грижата ми за човѣците, които създадохъ по мое подобие.

Като казаль това, Господъ дигналъ ржка и проклель Смѣртъта за нейната непослушностъ.

— Отъ днесъ нататъкъ, — казаль той, — да бѫдешъ слѣпа, за да не можешъ да познавашъ кой човѣкъ е богатъ и кой — сиромахъ, кой е старъ, и кой е младъ. Да бѫдешъ глуха, за да не чувашъ плачоветѣ и молбитѣ имъ. Да бѫдешъ нѣма, за да не приказвашъ. А, за да те не виждатъ и се плашатъ отъ тебе — да бѫдешъ невидима. Най-сетне — да бѫдешъ немилостива, за да не гледашъ хатъръ никому.

Като казаль това, Господъ удариъ на Смѣртъта една плѣсница, и тя станала слѣпа, глуха, нѣма, невидима и немилостива.

**Димитъръ Павловъ — Мечо.**

## Две жертви.

Зимна вечеръ. Улица на градъ. Камененъ паважъ покрить съ снѣгъ. Тукъ-таме се виждатъ очертания на закъснѣли хора, които се губятъ въ далечината. Слабъ, но оствъръ вѣтъръ разкла-